

說文解字義證

說文解字第七 義證第二十

曲阜桂馥學

日

實也太陽之精不虧從口一象形凡日之屬皆從日

人質切

春秋元命苞一歲三百六十五日四分度之一言陽布散立
數合一故立字四合其一 春秋內事口者陽德之母也
尸子夫日圓尺光盈天地 文子上德篇天明日明然後照
四方 衛策日并燭天下者也一物不能蔽也 范子計然
日者火精也火者外景 皇甫謐年歷日者
眾陽之宗陽精外發故日以畫明名曰曜靈
實也者日實替相近本書卷下引左傳王室日恣恣焉今
左傳日作實詩節南山傳云實滿也廣雅日實也釋名日
實也光明盛實也白虎通口之為言實也常滿有節易蒙
卦獨遠實也王弼曰陽稱實也孝經故親生之膝下以養
父母日嚴釋文云日者實也日日行孝故無闕也象口元
命包日之為言實也鹽鐵論論鄒篇天道好生惡殺好實
說文解字義證 卷二十 一 連角移業書

惡則故使陽居於實而宣德施陰藏於虛而爲陽之輔
太陽之精不虧者陽當爲陽經典用陽字通行已久集韻
引李舟說曰太陽精也郊特牲兆於南郊就陽位也注云
曰太陽之精也范子計然曰者太陽之精龍魚河圖陽積
精爲日河圖叶光篇積精爲日易通卦驗曰者衆陽之精
也易參同契曰爲流珠青龍之俱注云曰爲陽陽精爲流
珠青龍東方少陽也春秋說題辭陽精爲日春秋感精符
曰者陽之精耀魄光明所以察下也春秋元命苞曰解故
滿滿故明明故精在外曰滿者常盛無虧也孝經援神契
天地至貴精不兩明宋均曰天精爲日地精爲月京房易
傳曰者陽之精淮南天文訓積陽之熱氣生火火氣之精
者爲日又云曰者陽之至是以春夏則羣獸除角甘氏星
經曰者陽宗之精也劉氏正歷曰者羣陽之精徐增長歷
衆陽之精上合爲日物理論曰者太陽之精也夏則陽盛
陰衰故晝長夜短冬則陰盛陽衰故晝短夜長後漢書丁
鴻傳臣聞曰者陽精守實不虧晉書天文志曰者陽精之
宗顏氏家訓曰爲陽精從口一象形者本書敘云象形
者畫成其物隨體詰詘日月是也荀悅曰象形者日滿月
虧效其形也初學記引象形下有又君象也四字御覽引
同藝文類聚引無之易傳曰者衆陽之精以衆人君易說

日者至陽之精象君德禮統日者實也形體光賁人君之
象詩柏舟日居月諸胡迭而微箋云微謂虧傷也君道當
常明如日而月有虧盈今君失道而任小人大臣專恣則
日如月然春秋感精符羣臣恣則日黃無光羣臣爭則日
烈人主排斥則日夜出洪範傳日者照明之大表光景之
大紀羣陽之精衆貴之象也故曰日出而天下光明日入
而天下冥晦此其效也故曰天之象君父夫兄之類中
國之應也明王之踐位羣賢履職天下和平黎民康寧則
日麗其精明揚其景耀抱珥重光以見吉祥君獲歲賀戶
子日五色陽之精象君德也漢書李尋傳夫日欲陽之長
暉光所燭萬里同晷人君之表也鄭注尚書大傳日君象
也月臣象也後魏書曰君象月后象皇后百官象衛恆書勢
日以君道則字勢圖

古文象形

象形者乙象鳥形也本書鳥字云鳥者日中之禽淮南子
日中有駿鳥春秋元命苞陽數起於一成於三故日中有
三足鳥者
陽精也

日

秋天也從日文聲虞書曰仁閔覆下則稱旻天

武巾切

秋天也者纂要秋天曰旻天釋名秋曰旻天旻閔也物就
 枯落可閔傷也釋天秋為旻天郭云旻猶愍也愍萬物彫
 落五經異義今尚書歐陽說春曰旻天夏曰蒼天秋曰旻
 天冬曰上天總曰皇天鄭駁云春氣博施故以廣大言之
 夏氣高明故以遠大言之秋氣或生或殺故以閔下言之
 冬氣閒藏而清察故以監下言之阜天者尊而號之也六
 籍之中諸稱天者以情所求言之非必於其時稱之楚詞
 九思旻天兮清涼注云秋天為旻天虞書曰仁閔覆下
 則稱旻天者當為仁覆閔下王應麟曰此虞書說也徐錯
 曰當言虞書說馥案昔人引經師之言即以本經稱之如
 蠲下引詩傳稱詩曰是也古尚書說天有五號各用所宜
 稱之尊而君之則曰皇天元氣廣大則稱昊天仁覆愍下
 則稱旻天自上監下則稱上天據遠視之蒼蒼然則稱蒼
 天大禹謨曰號泣于旻天于父母傳云仁覆愍下謂之旻
 天多士旻天大降喪于殷馬注秋曰旻天秋氣殺也方言
 降喪故稱旻天也詩召旻序云旻閔也閔天下無如召公
 之臣也又閔予小子箋云閔悼傷之言也泰離傳云仁覆
 閔下則稱旻天釋文旻閔也秋為旻天正義旻閔也言其

靈斤楊氏葉

言其以仁慈之恩覆閔在下則稱旻天哀十六年左傳旻天不弔杜云仁覆閔下故稱旻天春秋繁露王者必法天以天仁覆育萬物

時一四時也從日寺聲切市之

書堯典敬授人時論語行夏之時鄉飲酒義三月則成時論衡難歲篇積分爲日累日爲月連月爲時紀時爲歲顧炎武曰古無以一日分爲十二時之說洪範言歲月日不言時周禮馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十有二時有八星之位不言時若堯典之四時左傳之三時皆謂春夏秋冬也白漢以下歷法漸密於是日分爲十二時亦謂春夏秋冬也白漢以下歷法漸密於是日分爲十二時

書春秋冬者本書冬四時盡也案昔人著書義可類推如本黑是也玉篇時春夏秋冬四時也孔帖引敬暉表四時之序天地不能變變之則霜露不均水旱交錯又云天地之運必合乎四時寒往則暑來暑退則寒集釋名四時四方各一時時期也物之生滅各應節期而止也釋天四時和

說文解字義證

卷二十

三

連筠影叢書

爲王燭易革卦天地革而四時成恆卦四時變化而能久
成書堯典以閏月定四時論語天何言哉四時行焉百物
生焉昭七年左傳歲時日月星辰服注時四時也樂記動
之以四時孔子閒居天有四時春秋冬夏無非教也祭法
埋少牢於泰昭祭時也注云時四時也六韜天地之經四
時所生尸子神農氏治天下立四時之序宋玉九辯皇天
平分四時兮孫子兵勢篇成而更生四時是也淮南本經
訓四時者春生夏長秋收冬藏又天文訓陰陽之專精爲
四時四時之散精爲萬物四時者天之吏也東京賦於是
春秋改節四時迭代張華勵志詩四時之吏也東京賦於是
志四時寒暑無形而運於下孫思邈曰天有四時五行寒
暑迭居春秋元命包陽數成於三故時別三月陽數極於
九故三月一時九十日宋衷曰四時皆象此類不惟春也
韓詩外傳天有四時春夏秋冬書冬夏改日春秋致月
以辨四時之序又周月篇萬物春生夏長秋收冬藏天地
之正四時之行不易之道易乾鑿度孔子曰易始於太極
太極分而爲二故生天地天地有春夏秋之節故生四
時又云五行迭終四時更廢公羊解詁昏斗指東方曰春
指南方曰夏指西方曰秋指北方曰冬鄉飲酒義東方者
春春之爲言蠢也產萬物者聖也南方者夏夏之爲言假

也養之長之假之仁也西方者秋秋之爲言愁也愁之以時察守義者也北方者冬冬之爲言中也中者藏也春秋繁露四時者天之四選春者少陽之選秋者少陰之選夏者太陽之選冬者太陰之選故四時成歲者天之道也月令章句天之道陰陽各有少太是生四時少陽爲春太陽爲夏少陰爲秋太陰爲冬也說苑辨物篇古者有主四時者主春者張昏而中可以種穀上告於天子下布之民主夏者大火昏而中可以種黍菽上告於天子下布之民主秋者虛昏而中可以種麥上告於天子下布之民主冬者昴昏而中可以斬伐田獵蓋藏上告於天子下布之民

𠄎

古文時從𠄎日

𠄎

晨也從日在甲上

子浩切

晨也者本書晨早昧爽也詩庭燎夜向晨雞鳴晨早也周禮司寤氏掌夜時注云夜時謂夜晩早從日在甲上者易解卦有收往夙吉虞云夙早也離爲日爲甲日出甲上故早也

𠄎

尙冥也從日勿聲

呼骨切

尚冥也者本書昉旦明也玉篇昉旦明也三蒼解詁昉旦明也廣雅昉冥也漢書郊祀志昉爽注云日尚冥也書中候握河紀昉明禮備至於日稷莊子冉來問於仲尼曰昔吾昭然而今昉然何也幽通賦昉昕寤而仰思兮曹大家曰昉昕晨旦明也

昧

爽旦明也從日未聲一曰闇也

莫佩切

爽旦明也者徐鍇本爽上有昧字字林同釋言茅明也舍人曰茅昧之明也易屯卦天造草昧鄭注昧爽也書太甲先王昧爽不顯坐以待旦傳云爽顯皆明也言先王昧明思大明其德坐以待旦而行之正義昭七年左傳云是以有精爽至於神明從爽以至於明是爽謂未大明也昧是晦冥爽是未明謂夜向晨也闇若璩曰昧爽云者欲明未明之時也牧誓時甲子昧爽傳云昧冥爽明早旦正義云蓋雞鳴後也釋文昧爽謂早旦也馬云昧未旦也詩女曰雞鳴士曰昧旦少牢饋食禮旦明行事注云旦明旦日質明內則昧爽而朝昭三年左傳昧旦丕顯注云昧旦早起也吳語昧明王乃秉枹親就論衡詰術篇昧爽時加寅一曰闇也者蕭該漢書音義云字林日旁作未言昧爽旦

明也一日闇昧廣雅昧昧暗也蒼頡篇昧冥也書堯典昧
谷傳云昧冥也仲虺之誥兼弱攻昧傳云闇則攻之詩酌
傳云晦昧也相鼠傳云猶爲闇昧之行曲禮注云闇冥也
禮器逮闇而祭正義云逮至日間而行祭禮祭義夏后氏
祭其闇注云闇昏時也周禮典同微聲緇杜子春讀緇爲
闇不明之闇僖二十四年左傳目不別五色之章爲昧宣
十二年傳兼弱攻昧杜云昧昏亂宣十四年傳鄭昭宋瞽
杜云瞽闇也淮南傲真訓至伏羲氏其道昧茫茫司馬
相如難蜀父老文習爽闇昧得輝乎光明又案廣韻昧莫
撥切星也引易日中見昧今易作沫釋文沫徐武蓋反又
亾對反微昧之光也字林作昧亾太反云斗杓後星王肅
云音妹鄭作昧服虔云日中而昏也子夏傳云昧星之小
者馬同薛云輔星也馥案此言鄭及子夏傳作昧與字林
王肅異寫者誤爲昧春秋隱元年公及邾儀父盟于蔑公
羊穀梁竝作昧文七年晉先蔑奔秦公羊作昧本書彙或
作林釋名曦末也以聲求之知易公穀竝作昧從本末之
末本書無昧

字或脫漏

旦

旦明也從日者聲

當古切

旦明也者李善注七發引同俗作曙玉篇曙東方明也廣雅曙明也管子形勢篇曙戒勿怠楚詞遠游魂煢煢而至曙呂氏春秋重己篇一曙失之終身不復得注云曙明日也馥謂明日當為旦明淮南天文訓日入乎虞淵之汜曙於蒙谷之浦注云曙明也周禮太宰及祀之日注云日旦明也

昭哲

昭哲明也從日折聲禮曰哲明行事

切旨熱

昭哲明也者廣雅晰明也曹憲音制文選江淹雜體詩石壁映初晰李善云說文昭晰明也之逝切今協韻以為之舌切易大有明辨哲也釋文哲章舌反王廙作晰徐李作哲虞作折顧炎武曰石經哲字從折從日與詩明星哲哲之哲同音折又音制監本作哲哲之哲非陳君穎曰案鄭本作明辨選也注讀如明星哲哲王弼即用鄭所訓之字作哲唐之注疏石經至北宋諸本皆作哲洪範明作哲鄭注君視明則臣昭哲也又云哲時煥若傳云君能照哲則時煥順之顧炎武謂此哲字下當從日從口非詩庭燎晰晰傳云晰晰明也釋文云晰本又作哲明也祭法瘞埋於泰折祭地也注云折昭哲也必為昭明之名尊神也韓詩外傳形其仁義謹其教道使民目晰焉而見之使民耳晰

焉而聞之使民心晰焉而聞之則道不迷而民志不惑矣
班婕妤好素賦煥若赫華之昭哲風俗通載籍昭哲又云
為其飾偽良亦昭哲魏受禪碑皇符昭晰王隱晉書束哲
字廣微後漢書馮衍傳況其昭哲者乎注云哲明也馥謂
傳寫誤從木文心彫龍正緯篇孝論昭哲本又作哲皆哲
之誤史記趙世家吾有所見子晰也索隱誤以為鄭子哲
之哲禮曰哲明行事

者士冠禮文彼作質

昭

日明也從口召聲

止遙切

日明也者口當為旦樂記蟄蟲昭蘇注云昭曉也蟄蟲以
發出為曉更息曰蘇易晉卦君子以自昭明德讀案本書
晉日出萬物進引易明出地上晉則昭為旦明審矣廣雅
昭明也書堯典百姓昭明傳云昭亦明也益稷以昭受上
帝傳云昭明也文侯之命昭升于上馬注昭明也詩既醉
介爾昭明訪落率時昭考箋竝云昭明也昭十二年左傳
式昭德音注云昭明也祭法理少牢於泰昭注云昭明也
論語摘輔象帝率握昭景欽禮宋均曰昭景謂為景星所
昭也洪範五行傳曰者昭明之大表又云日出而天下光明

暗

明也從日吾聲詩曰暗辟有標

五故切

明也者廣雅同 詩曰暗辟有標者邶風柏舟文彼作寤

明

明也從日勻聲易曰為昀類

都歷切

明也者一切經音義十四引同詩云彼發有昀傳曰昀射質也謂昀然明見廣雅昀明也新序雜事篇此昀然若白黑俗作的淮南說林訓的昀者獲高注的昀明也又通作適後漢書何敞傳奉憲之吏莫適討捕注云適音昀謂無指的討捕也魏案論語無適也亦借適為之又作約文選七發九寫之珥以為約李善引字書約亦的字 易曰為昀類者本書昀下引作為昀類

明

明也從日光聲

胡廣切

明也者廣雅同釋名光晃也晃晃然也魏志徐晃字公明三國典畧顏晃字克明

廣

明也從日廣聲

苦謫切

明也者廣雅同後漢書寶融傳義士則曠若發
曠注引本書同謝靈運富春渚詩懷抱既昭曠

旭

日旦出兒從日九聲讀若勛一日明也

許玉切

日旦出兒者集韻引字林旭日始出也曩要日初出曰旭
玉篇旭日始出听旦之時詩旭日始出旦傳云旭日始出謂
大昕之時賈誼書修政語篇君子將入其職則於其民也
旭旭然如日之始出也司馬光注太元云旭旭日初出之
兒劉氏新論託附篇天之始旭則目察輕烟 讀若勛者
詩釋文旭說文讀若好字林呼老反集韻旭音好屬曉部
孟子畜君者好好若也旭畜音同釋訓旭旭橋也郭讀為好
好卽詩驕人好好釋文旭郭呼老反太元從次二方出旭
旭朋從爾醜醜好好聲相近 一日明
也者廣雅同曹憲音勛又呼老反

進

進也日出萬物進從日從辵易曰明出地上晉切

卽刀

不書晉籀文作晉
一日晉卽奇字晉

進也者釋詁廣雅竝同晉進聲相近釋名晉進也又云進
引也引而前也太元進陽引而進易晉彖晉進也詩天係

連傳錄叢書

如月之恆如日之升傳云言俱進也幽通賦益孟晉以迨
羣兮曹大家注晉進也日出萬物進者本書出進也文
子上德篇日出於地萬物蕃息易日明出地上晉者晉
卦象文鄭注地雖生萬物日出於上其功乃著崔憬曰渾
天之義日從地出而升
於天故曰明出地上

𡇗

日出也從日易聲商書曰暘谷

與章切

日出也者莊子逍遙游日月出矣而燭火不息不亦勞乎
詩天係如日之升傳云升出也箋云日始出而就明漢武
帝李夫人賦奄修夜之不暘魏文帝愁霖賦仰皇天而太
息悲白日之不暘或借陽字詩湛露匪暘不晞傳云陽日
也孟子秋陽以暴之商書曰暘谷者楊君峒曰此引洪
範八庶徵曰暘之文後人以爲堯典加谷字若堯典則稱
虞書矣此書凡引洪範皆稱商書也馥案暘下云堯堯則稱
谷也是暘谷從山不從日又堯下云堯夷在冀州陽谷此
暘字傳寫之誤彖下云日初出東方暘谷李燾本集韻類
篇並作湯谷淮南亦作湯谷是本無暘谷之名也鄭注洪
範云暘金氣也秋物成而堅故金氣爲暘孔傳暘以乾物
正義引易說卦日以烜之日暘也烜乾也又休徵曰又時

陽若咎徵曰僭恆陽若五行傳厥咎僭厥罰恆陽鄭注金
主秋秋氣殺殺氣失故常陽也又五行傳言之不從是謂
不義厥罰恆陽惟木殄金祭義殷人祭其陽注云陽讀爲
曰雨曰陽之陽白虎通太平之時時雨時霽不以恆陽而
以時陽天地之氣宣也初學記書稱又時陽若陽以乾物
霽景也趙宦光曰洪範曰雨曰陽又曰又時陽若陽以乾恆
陽若並當是霽也從日從易近之徐鍇本作虞書曰至於
鳴谷繫傳云按尙書洪範又時陽若陽日暴之也顧案徐
氏不釋陽谷而引洪範是其本作
日陽今作虞書云云者後人改之

晴

雨而晝姓也從日啟省聲

康禮切

雨而晝姓也者廣韻晴雨而
晝止纂要雨而晝晴曰晴

陽

日覆雲暫見也從日易聲

羊益切

日覆雲暫見也者本書霽
雲覆日也廣韻陽日無光

暘

日出溫也從日句聲北地有昫衍縣

火于切又火句切

日出溫也者纂要曰溫曰煦玉篇煦暖也可馬法鼓且明
 五通為發煦三輔黃圖溫寶殿冬處之溫煖也唐王建詩
 新晴草色煖溫暾或作煇賈誼書地富燭或通作煦廣韻
 煦溫也韓詩煦煖也樂記天地訢合陰陽相得煦嫺覆育
 萬物淮南原道訓煦論覆育高注煦論溫惟也李嵩述志
 賦仰朝日之照煦北地有煦衍縣者見漢地理志應劭

煦

日見也從日從見見亦聲詩曰見覯曰消

胡甸切

日見也者見當為光廣韻覯日光纂要曰氣曰覯晉書左
 貴嬪傳說雪云既儲既積待陽而晞曉覯沾濡柔潤中畿
 詩曰見覯曰消者小雅角弓文傳云覯日氣也漢書楚
 元王傳引詩見覯聿消顏注覯日氣也見亦聲者當為
 聲見

天

天清也從日安聲

烏諫切

天清也者賈誼書天清澈地富燭漢書揚雄傳於是天清
 日晏顏注晏無雲也後漢書陳寵傳數詔羣僚宏崇晏晏

注云晏晏
溫和也

燕音星無雲也從日燕聲

於旬切

星無雲也者星當為日生二字增韻引作日生無雲也洪武正韻同玉篇燕日出也廣雅燕音溫也又云頓也韓詩燕音現聿消燕音現口出也史記封禪書乃以禮祠迎鼎至甘泉從行上薦之至中山燕音溫有黃雲蓋房漢書郊祀志作晏溫如淳曰三輔謂日出清濟為晏音馥案濟與霽同書洪範曰霽史記作濟史記孝武本紀亦作晏溫索隱引許君注淮南云晏無雲也淮南謬稱訓暉目知晏高云暉目鳩鳥也晏無雲也天將晏靜暉目先鳴

晏音不音光也從日京聲

居影切

釋名景竟也所照處有竟限也詩公劉既景迺岡傳云考於日景周禮土方氏掌土圭之法以致日景大戴禮曾子天圓篇天道曰圓地道曰方方曰幽而圓曰明明者吐氣者也故外景幽者含氣者是故內景故火日外景而金水內景昭元年左傳趙孟視蔭注云蔭日景也莊子漁父人有畏景惡迹而去之走者不知處陰以休景覆案庾闡

說文解字義證

卷二十

九

連筠移叢書

斷酒戒惡迹止步滅影即陰 西山經長留之山實惟員神

魄氏之宮是神也主司反景注云日西入則景反東照 初

學記引淮南子曰西垂景在樹端謂之桑榆 漢書五行志

日色青白無景正中時有景無光地理志日南郡有北景如

淳日日中於頭上景在己下故名之 後漢書劉愷傳曲

其形而欲景直 魏志劉表字景升 司馬光有日景圖

光也者李善注七啟引同纂要日光曰景日西落光反照

於東謂之反景景在上曰反景在下曰倒景注云星月之

光通謂之景詩車盛景行行止箋云景明也孝經援神契

神靈滋則琅玕景宋均注事神明得理則琅玕有光洪範

五行傳日者光景之大紀古詩隨時愛景光顏氏家訓書

證篇尚書曰惟景響周禮云土圭測景景朝景夕孟子曰

圖景失形莊子罔兩問景如此等字皆當為光景之景凡

陰景者因光而生故郎謂為景淮南子呼晷為景柱廣雅

云晷柱景並是也至晉世葛洪字苑初始加多音於景反

而世間輒改治尚書周禮莊孟從葛洪字甚為失矣郭忠

恕曰形景為影本於稚川字苑馥

案唐志有葛洪要用字苑一卷

咄

日出竟從日告警

胡老切

日出兒者字林作日出光也藝文類聚引纂要皓日
晝兒也疑有脫誤釋詁皓光也俗從白詩月出皓兮

皓

皓肝也從日皋聲

胡老切

皓肝也者徐鉉本集韻類篇並作皓肝俗從白史記太皞
伏羲氏注云位在東方象日之明故稱太皞或通作皓楚
詞歷太皓以右轉注云即太皞也文選魯靈光殿賦皓皓
肝李善云盛兒字又作熈史記司馬相如傳采邑皓肝

晔

光也從日從𠂔

筠輒切

光也者廣雅晔明也
從𠂔者徐鉉本作𠂔聲

暉

光也從日軍聲

許歸切

光也者纂要暉日光也易未濟君子之光其暉吉也趙策
日月暉於外其賊在於內劉氏新論類感篇太白暉也維
必夜鳴字或作暉釋天彛曰為蔽雲郭云即暉氣五彩覆
日也釋名暉暉也氣在外捲結之也日月俱然史記天宮
書兩軍相當日暉如淳曰暉讀曰暉呂氏春秋明理篇有
暉珥注云暉讀為君國子民之君氣暉繞日周而有似軍

車笥多農等

營相圍守故曰暈也東魏高湛墓志銘日月再朗六合更暈玉篇暈或作輝周禮眠殿掌十輝之灋以觀妖祥辨吉凶鄭司農云輝謂日光炁也漢書李尋傳輝光所燭萬里同晷又通作運淮南覽冥訓晝隨灰而月運闕高注運者軍也有軍事相圍守則月運出也

𠄎

晚也從日干聲春秋傳曰日𠄎君勞

古案切

晚也者廣雅小爾雅並同李善注謝朓酬王晉安詩引作日𠄎也纂要曰晚曰𠄎襄十四年左傳日𠄎不召服注𠄎日晏也哀十三年傳日𠄎矣杜注𠄎晚也漢書張湯傳日𠄎天子忌會顏注𠄎晚也春秋傳曰日𠄎君勞者昭十二年左傳文彼作君勤

𠄎

日行𠄎𠄎也從日施聲樂浪有東𠄎縣讀若𠄎

七支切

日行𠄎𠄎也者越絕書漁父歌日昭昭浸以𠄎或借施字詩邱中有麻將其來施施傳云難進之意箋云施施舒行貌也孟子施施從外來樂浪有東𠄎縣者見漢志漢書東施令延年讀若𠄎者應劭音移

景

日景也從日咎聲

居泊切

日景也者李善注謝惠連詩引同纂要曰景曰晷王篇晷以表度日也廣雅晷柱景也釋名晷規也如規畫也聘禮注宮必有碑所以識日景引陰陽也周禮大司徒以土圭之法測土深正日景以求地中日南則景朝多暑日北則景長多寒日東則景夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地中易通卦驗冬至之日樹八尺之表日中視其晷之如度者則歲美人民和順晷不如度者則其歲惡人民為謫言政令為之不平晷進則水晷退則旱進尺二寸則月倉退尺二寸則日倉晷進為贏晷退為縮又云冬至晷長丈三尺春分晷長七尺二寸四分夏至晷長尺有四寸八分秋分晷長二尺四分鄭注晷者所立人地表陰也史記司馬遷荳傳立表下漏索隱云立表謂立木為表以視日景漢書李尋傳曰者眾陽之長輝光所燭萬里同晷顏注晷景也王莽傳青燁登平考景以晷晉灼曰春秋分立表以正東西東日之始出也故考景以晷屬焉後漢書張衡傳畫長則宵短日南則景北注云夏至日北極而影短畫六十刻夜四十刻冬至日南極而影長夜六十刻畫四十刻也風土記鄭仲師以為夏至之日立八尺

靈石陽氏采

表景尺有五寸謂之地中續漢書律歷志歷數之生也乃
 立儀表以校日景郡國志洛州故郊鄆城夏至之景尺有
 五寸謂之土中晉太康地記河南陽城縣是為土中夏至
 之景尺有五寸通典陽城有測影臺通鑑開元十二年於
 河南北平地測日晷及極星夏至日中立八尺之表同時
 候之陽城晷長一尺四寸八分弱夜北極出地高三十有
 四度十分度之四浚儀岳臺晷長一尺五寸微強極高三
 十四度八分注引項安世曰按日行黃道每歲有差地中
 亦當隨之故測日景以求地中周在洛邑漢在潁川陽城
 唐在汴州浚儀也通鑑又云蕭道成自造楮漏款言移晷
 注云晷日影也漢藝文志日晷書三十四卷隋經籍
 志元嘉二十六年度日景數一卷梁有晷景記二卷



日在西方時側也從日仄聲易曰日昃之離

阻力切

徐鉉曰今俗別作吳非是案徐鉉本有吳字云日西也從矢日聲齊會反

日在西方時側也者厠側聲近玉篇厠日昃也既夕禮日
 側注云側昃也謂將過中之時周禮司市大市日昃而市
 注云日昃昃中也定十五年公羊傳日下昃注云昃日西
 也楚語周書曰文王至於日中昃不皇暇會韋云日昃曰

吳呂氏春秋祭今篇故審堂下之陰而知日月之行陰陽之變注云陰日夕吳也新序雜事篇君平旦而聽朝日吳而退釋宮東北隅謂之宦孫炎曰日側之明字或作吳廣雅吳映也書無逸自朝至於日中吳傳云從朝至日映正義云吳亦名映言日蹉跌而下謂未時也經中吳並言之傳舉晚時故惟言映懷案藝要曰在末曰映又省作仄管子白心篇日極則仄月滿則虧周書周祝解故日之中也仄注云仄跌也又借稷字尙書中候考河命舜至於下稷榮光休至宋均曰稷側也握河紀昉明禮儀至於日稷鄭注稷讀曰側易豐卦日中則昃釋文吳孟作稷定十五年穀梁傳戊午日下稷范云稷昃也太元應上九君子應以大稷注云大稷日將暮也漢靈臺碑日稷不夏郝閣頌劬勞日稷今費鳳別碑乾乾日稷易日日麗之離者離卦文王云明在將沒詩云初爲日出二爲日中三爲日昃

晚

莫也從日免聲

無逆切

莫也者詩抑誰風知而莫成傳云莫晚也韓詩歲聿其莫薛君曰莫晚也

昏

日冥也從日氏省氏者下也一曰民聲

呼昆切

靈戶陽氏栞

日冥也者釋名昏損也陽氣損滅也上昏禮鄭目錄云日入三商為昏疏云三光盡曜亦日入三刻為昏不盡為明淮南天文訓曰至於虞淵是謂黃昏至於蒙谷是謂定昏五經要義昏闇也曰入後漏三刻為昏一曰民營者五經文字隱下云綠廟諱偏菊準武省從氏凡派昏之類皆從氏戴侗云唐本說文從民省徐本從氏省是說之曰因唐諱民改為氏也盧君文弼曰戴侗此語殊誤昏省氏下一筆曰凡字兩合者可省民止一字何由省之馥謂氏省氏者下也一口八字後人加之當為民營本書散從民猶存原文



日旦昏時從口緹聲讀若新城緹中

洛官切

日旦昏時者旦當為且本書莫日且冥也廣韻舊日夕昏時



不明也從日奄聲

易敢切馥案小字本作烏咸切爾雅釋文引字林同

不明也者蕭該引字林同廣韻晦晦日無光廣雅晦晦暗也釋言闇闇也郭云闇然冥兒釋文闇字林或作晦同楚辭九歎曰晦晦而下顏荀子不苟篇是姦人將欲盜名於晦世者注云晦與暗同漢書元帝紀今朕晦于王道又云

三光晦昧顏注竝云晦讀與暗同五行志厥異日黑大風起天無雲日光晦董仲舒傳故聖人莫不以晦致明李詩傳君不修道則日失其度晦昧無光文選靈光殿賦雷轟而晦

晦

日無光也從日音聲

烏結切

日無光也者賈誼書君子既去其職則於其民暗暗然如日之已入也

晦

月盡也從日每聲

荒內切

月盡也者文選江淹雜體詩寂歷百草晦李善引本草晦盡也脫月字釋名晦月盡之名也晦灰也火灰為灰月光盡似之也洪範五紀二日月正義云從朔至晦大月三十日小月二十九日所以紀一月倍十五年公羊傳晦者何其也趙匡集傳云晦者晦朔之晦爾據十六年戊申朔隕石於宋五成十六年甲午晦晉楚戰於鄢陵並書晦朔則知古史之體應合書日而遇晦朔必書之以為歷數之證十六年傳是月者何僅逮是月也何以不日晦日也何注是月之幾盡也楊慎曰春秋僖十六年己卯晦公羊穀梁皆以晦為冥慎案晦月之三十日也春秋晦書者二此及

成公十六年甲午晦是也公羊謂春秋不書何其謬哉善
乎劉歆之言曰及朔書朔及晦書晦劉原父曰晦朔天之
所有取朔棄晦乖偽之深者成十六年左傳陳不遘晦杜
云晦月終陰之盡故兵家以為忌穆天子傳賜語晦注云
月終為晦呂氏春秋貴因篇推歷者視月行而知晦朔續
漢書律歷志日月相推日舒月速當其同謂之合朔舒速
先後近一遠三謂之弦相與為衡分天之
中謂之望以速及舒光盡隨伏謂之晦

𣎵

埃𣎵日無光也從日能𣎵奴代切

埃𣎵日無光也者或作𣎵楚辭遠游時𣎵𣎵其𣎵莽公
注云日月𣎵𣎵而無光也又作𣎵楚辭通俗文雲覆日為𣎵
𣎵廣韻𣎵𣎵不明貌文選海賦𣎵
𣎵雲布能𣎵者古讀能如耐

𣎵

陰而風也從日壹聲詩曰終風且𣎵於計切

陰而風也者御覽引作天陰沈也陰當為霽小爾雅廣詁
𣎵冥也釋名陰而風曰𣎵𣎵𣎵也言掩𣎵日光使不明也
釋天陰而風為𣎵竹書昭王十九年祭公辛伯從王伐楚
天大𣎵後漢書馮衍傳曰𣎵𣎵其將暮兮注云𣎵𣎵陰晦

貌也 壹啓者壹禮之意 詩曰終風且噎者邶風終風文傳云陰而風日噎

旱 不雨也從日干聲 平肝切

書說命若歲大旱用汝作霖雨 詩大雅旱既太甚 孟子若大旱之望雲霓也 史記天旱意乾封乎 應璩與廣川長書頃者炎旱日更增甚沙磧銷鑠草木焦卷處涼臺而有鬱然之煩浴寒水而有熨爛之燥宇宙雖廣無陰以憩雲漢之詩何以過此 曹昆請雨文頃節運錯戾旱亢陰消川竭台虛丘流山樵天無纖雲野有橫飈盛夏應暑而或涼草木照霜而自凋遡遡農夫輟耕田畔悠悠舟人頓棹川岸雲根山積而終披兩足垂零而復散 不雨也者荀子大畧篇湯旱而禱曰政不節與使民疾與宮室崇與婦謁盛與苞苴行與諛夫興與何以不雨至斯極也春秋考異郵旱之言悍也陽雩塞所致也春秋繁露治亂五行篇火下土則大旱物理理論陽盈而過故致旱洪範五行傳旱所謂常陽不謂常陽而謂旱者以爲失也旱之爲言乾萬物傷而乾不得水也

旦 望遠合也從日匕匕合也讀若窈窕之窈 烏皎切

望遠合也者皆類是遠望也論衡說日篇人望不過十里

天地合矣遠也非合也

七合也者七乃變七之七周禮

日耶白虎宿星從日耶聲切莫飽

廣雅謂之旄頭史記天官書昂曰髦頭胡星也星辨
昂胡星也一日旄頭旄頭者天執罕畢前驅者之所罰也徐
愛輝疑乘輿黃麾內羽仗班弓箭左單右罕執畢者冠熊皮
冠謂之髦頭也列仙傳秦文公時有梓化為牛以騎擊之
不勝或墜冠解被髮牛畏之入河故秦因制旄頭騎使先
驅通鑑崔浩曰月行掩昂其占大破旄頭之國注云昂為
旄頭胡星也釋天大梁昂也西陸昂也郭云昂西方之宿
別名旄頭孫炎云畢昂之間日月五星出入要道若津梁
案昭十一年左傳歲及大梁昭四年傳西陸朝觀而出之正
義云郎荅孫皓問曰西陸朝觀謂四月立夏之時天文錄昂
者天之耳也主西方故爾雅曰西陸昂也春秋元命苞昂
六星昂之為言雷言物成就繫雷尚書考靈曜虛為秋候
昂為冬期陰氣相佐德乃不邪子助母收母合子
前注云虛星北方宿也昂星西方宿也陰指母也

白虎宿星者書堯典曰短星昴鄭注昴白虎中宿詩小星
維參與昴傳云昴謂也釋文云西方宿也甘石星經昴西
方白虎之宿太白金星之精漢書天文志昴畢開為天街
參為白虎數術記遺余以天門金虎呼吸精泉甄鸞注云
按星經云昴者西方白虎之宿太白者金之精也太白入
昴金虎相薄法有兵亂昴營者趙宦光曰詩維參與昴
韻協欄宿說詩者以求韻不得謂當從而不從非按小雅
朔日辛卯韻協曉則昴何必更張不知古今異韻終不可
與于說詩之道魏案或以昴為西方宿不當從卯案長門
賦畢昴出於東方李善云謂五月六月也五臣云昴見東
方正秋時也復謂昴
見東方從卯宜矣

昴

不久也從日鄉聲春秋傳曰昴役之三月

詩兩切

尚書大傳昴之取於國中勇力之取也或借鄉字論語鄉
也吾見於夫子而問知莊三十二年左傳鄉者身曰慶父材
殺梁傅鄉曰衛齊惡今日衛
侯惡擅弓予鄉者入而哭之

不久也者當為久也本書曩鄉也釋詁鄉久也上相見禮
鄉者吾子辱使某見注云曩曩也莊子秋水篇證鄉今古

崔云鄉往也 春秋傳曰鄉役之三月者傳
二十八年左傳文彼作鄉釋文鄉本又作曷

曷也從日襄聲切奴朗

曷也者釋言文廣雅曷鄉也檀弓曷者爾心或問予注云
曷也襄二十四年左傳曷者志入而已正義曷猶向也
音語曷而言曷乎吳語曷君之言韋並云曷
向也楚詞惜誦膺有曷之態也注云曷鄉也

曷也從日亼聲切在名

曷日也者集韻類篇並引作曷說謂當作
曷蒼頡篇昨隔日也廣韻昨日隔一宵

曷也從日段聲切胡嫁

閑也者當作閒類篇引作閒釋言俛暇也詩殷其雷莫敢
或違傳云違暇也箋云無敢或閒暇又何草不黃朝夕不
暇伐木迨我暇矣箋云及我今閒暇成十六
年左傳好以暇杜云暇閒暇孟子國家閒暇

暫也從日斬聲切裁濫

不久也從日斬聲切

不久也者類篇暫須臾也書盤庚暫遇姦先傳三十三年左傳婦人暫而免諸國注云暫猶卒也

𠄎

喜樂兒從口𠄎聲

皮變切

喜樂兒者集韻昇或作忤又借忤字
魏志文帝紀能言之倫莫不并舞

𠄎

美言也從口從日一日日光也詩曰東方昌矣

尺夏切

美言也者書大禹謨禹拜昌言益稷汝亦昌言又云師汝昌言從日從口者徐鍇本有日亦聲三字鍇曰言亦聲後人妄加之非許慎本言也一日日光也者廣雅昌光也徐鍇曰晉孝武帝以東方明時生昌曰昌明詩曰東方昌矣者齊風雞鳴文彼作東方明矣朝既昌矣案明古文作𠄎與古文昌形近故有異

○▽

籀文省

徐鍇韻譜作○

汗簡引作𠄎

籀文省者小字

本作籀文昌

說文解字彙登

卷二

連海閣叢書

曜

光美也從日隹聲

于放切

光美也者廣韻與旺同云美光釋詁咍咍美也詩泂水烝
烝皇皇傳云皇皇美也箋云皇皇當作咍咍咍咍猶往往
也禮少儀祭祀之美濟濟皇皇鄭云皇皇讀為歸往之往

𠄎

大也從日反聲

補絀切

大也者釋詁文廣韻𠄎均大也詩
卷阿爾土宇𠄎章傳云𠄎大也

昱

明日也從日立聲

余六切

魏志程立夢登泰山捧日立以白太
祖太祖遂加日於立上因改名昱

明日也者當為日明玉篇昱日明也廣韻昱日光也廣雅
昱明也太元日以昱乎晝月以昱乎夜司馬光云昱明也
經典借翼字書武成越翼日傳云翼明也
又借翌字彙要翌日明也書翌日乙丑

𡗗

溫溼也從日報省聲讀與報同

女版切

溫溼也者集韻
暴尿溫溼兒

𩚑

傷暑也從日曷聲

於歌切

傷暑也者莊子釋文引字林同徐錯本作傷熱暑一切經
音義十八云喝謂傷熱煩悶欲死也廣雅喝煩也大戴禮
千乘篇夏服君事不及喝係傳篇暑而喝俗本作喝或改
為渴莊子則陽篇喝者反冬乎冷風荀子富國篇使民夏
不宛喝注云喝傷暑也京房易飛候有雲大如車蓋十餘
丈此陽火之氣必暑有喝死若淮南說林訓當暑而不喝
者不亡其適又云救喝而飲之寒欲救之反為惡似與訓
喝者望冷風於秋人則訓武王陰喝人於樾下漢書武帝紀
扇之高云武王哀喝者之熱故陰之於樾下漢書武帝紀
元封四年夏大旱民多喝死顏注中熱而死也論衡言毒
篇盛夏暴行暑喝而死熱極為毒也魏畧文帝獵北即山
時盛夏炎暑行暑喝者或中喝抱朴子指冰室不能起喝死之
熱肘後方治喝死方取道中熱塵土以積喝人心下即活
北史齊本紀大熱人或喝死又云武平四年幸南苑從官
喝死者六十人杜甫詩被喝味空頻俗本作喝通鑑崔釗
兵往來疲喝注云喝傷暑也又唐昭宗趣蒲山士民追從

喝灰者三之一注云
喝灰者中熱而灰

𠄎

熱也從日者聲

舒呂切

易繫辭日月運行一寒一暑 呂氏春秋貴信篇
夏之德暑暑不信其土不肥土不肥則長遂不精

熱也者釋名暑煮
也熱如煮物也

𠄎

安難溫也從日難聲

奴案切

安難溫也者安難雙聲本書雙讀若水溫難按渙
水也渙湯也括難衣廣韻陽難煖狀廣雅難煖也

𠄎

衆微杪也從日中視絲古文以爲顯字或曰衆口兒

讀若𠄎𠄎或以爲繭繭者絮中往往有小繭也

五合切

衆微杪也者廣韻𠄎衆明也微杪也隋書律歷志凡曰不
全爲餘積以成餘者曰杪其有不成杪曰麼 從日中視
絲者廣韻作見絲本書繭古文從見 古文以爲顯字者
本書顯顯也 或以爲繭者王藻言容繭繭注云聲氣微

也 絮中往往有小
繭也者小繭亦微意

星采 晞也從日從出從甘從米 薄報

孟子秋陽以暴之 呂氏春秋知接篇戎人見暴布者而問
之新序又當盛暑以旃厚衣并束三口暴 俗作曝燕策
蚌方出曝江賦或曝采以晃淵五臣云曝露出向日也卜子
陽園苑疏太液池西有武帝曝衣閣常至七月七日宮女出
后衣登樓曝

晞也者一切經音義一引作晞乾也廣韻暴日乾也小爾
雅廣言暴曬也淮南時則訓毋暴布注云暴暴之於日也
漢書宣帝紀為取暴室畜夫許廣漢女顏注暴室者掖庭
主織作染練之器故謂之暴室取暴曬為名耳或云薄室
者薄亦暴也今俗語亦云薄曬上林賦偃佺之倫暴於南
榮郭璞口鼻謂臥日中也 從米者後漢書高鳳傳曝麥
於庭方言晞暴也暴五穀之類東齊且燕海岱之郊謂之晞
云晞暴也暴五穀之類

𣎵 古文暴從日庶聲

𠄎

暴也從口麗聲所智切

暴也者廣雅同方言曬乾物也揚楚通語也漢書中山靖王傳白日麗光幽隱皆照顏注曬暴也

𠄎

乾也耕暴田曰𠄎從日莖聲易曰燥萬物者莫𠄎于

離呼切

乾也者詩中谷有暵正義引作燥也廣韻暵日乾也廣雅暵暴也周禮舞師教皇舞帥而舞旱暵之事注云旱暵之事謂害也暵熱氣也賈誼書修政語篇君子既入其職則於其民暵暵然如日之正中也耕暴田曰𠄎者謂春耕夏種秋耕春種之田吾鄉猶謂之暵易曰燥萬物者莫𠄎于離者說卦文彼作莫煖乎火徐錯本作莫𠄎乎火火也離也

𠄎

乾也從日希聲香衣切

乾也者字林小爾雅並同藝文類聚引纂要日昕日晞注云大明日昕詩曰匪陽不晞晞乾也言日昕乾澤物也廣

雅燥晞乾也方言晞燥也詩蒹葭白露未晞又湛露匪陽
不晞傳並云晞乾也玉藻髮晞用象櫛注云晞乾也楚詞
九歌晞女髮兮陽之阿注云晞乾也後漢書張衡傳晞余
髮於朝陽注云晞乾也古詩青青園中葵朝露待日晞

𠂔

𠂔曰乾肉也從殘肉日以晞之與俎同意

思積切

乾肉也者釋名腊乾肉也急就篇肌脯腊脯腊魚臭腥顏注
合骨全乾謂之腊易噬嗑腊肉釋文音昔馬云晞於陽而
煬於火曰腊肉虞本作昔云三狂膚裏故稱肉离日煬之
為咎周禮腊人掌乾肉凡田獸之脯腊注云大物解肆乾
之謂之乾肉若今涼州鳥獸之脯腊注云大物解肆乾
謂鼠未腊者璞莊子外物篇任公子得若魚離而腊之釋
文腊音昔盧湛祭法冬祀用腊字或作腊廣雅腊曝也
從殘肉日以晞之者五經文字云𠂔象肉文得日而乾
與俎同意者
俎從半肉也

𠂔

籀文從肉

紀尙書所藏銅鐘銘文
𠂔 籀文從籀文

說文解字義證 卷二十

九 連筠移叢書

嚳

日近也從日匿聲春秋傳曰私降暱燕

尼質切

靈丘陽氏果

日近也者釋詁暱近也孫炎云親之近也釋言暱亟也郭云親暱者亦數書說命官不及私昵太誓昵比罪人傳云昵近罪人高宗彤日典祀無豐于昵傳云昵近也詩苑柳無白暱焉傳云暱近也隱元年左傳不義不暱釋文暱親也閔元年傳諸夏親暱注云暱近也僖二年傳君暱之杜云親而狎之僖二十四年傳暱近尊賢成十三年傳暱就寡人昭十六年傳皆昵燕好也杜竝云親也魯語不能令於國而恃諸侯諸侯其誰暱之韋云暱親也齊語野處而不暱韋云暱近也尸子不避遠昵晉中興書王詢與殷仲堪徐邈竝以才學文章為上所昵文選謝惠連詩退川阻昵愛春秋傳曰私降暱燕者昭二十五年左傳文彼作昵宴杜注昵近也

暱或從尼

誓

日狎習相慢也從日執聲

私列切

日狎習相慢也者詩雨無正曾我誓御傳云誓御侍御也箋云侍御小臣國語居寢有誓御之箴或通作褻易蒙卦

再三讀鄭注讀褻也又注表記云讀之言褻也 執聲者當為執五經文字廣韻集韻類篇增韻字鑑並從款本書褻亦從款

𠂔

不見也從日否省聲 美畢切

不見也者玉篇否或作𠂔廣韻誤作否案玉篇覓索也覓同上俗韻謂本書當為覓也寫者誤分作不見兩字魏志管輅傳覓索餘光

𠂔

同也從日從比 古渾切

同也者太元昆道尙同

𠂔

兼咳也從日亥聲 古哀切

兼咳也者本書咳者咳八極地也當為兼咳廣雅咳備也吳語執箕箒以咳姓於王宮韋云咳備也字或作該小爾雅該備也哀元年穀梁傳此該之變而道之也注云該備也離騷甯戚之謳歌兮齊桓聞以該輔王注該備也太元

說文解字義證 卷二十一

三 連筠篠叢書

萬物該兼漢書律歷志該藏萬物又或作賅莊子齊物論
百骸九竅六藏賅而存焉司馬彪云賅備也又或作賅鄭
語行賅極諱云賅備也
數極於賅萬萬曰賅

咎 日無色也從日從立切 古

曉 明也從日堯聲 呼鳥切

明也者廣雅小爾雅方言立同樂記整
露昭蘇注云昭曉也整蟲以發出為曉

旦 旦明日將出也從日斤聲讀若希 許斤切

旦明日將出也者一切經音義三引作旦明也日將出也
韻會引同廣雅昕明也小爾雅昕明也纂要日昕日晞注
云大明日昕詩雅有苦葉旭日始旦傳云旭日始出謂大
昕之時士昏禮記凡行事必用昏昕正義昕即明之始君
子舉事尚早故川朝旦也文王世子天子視學大昕鼓徵
所以警衆也注云早昧爽擊鼓以召衆也哀十三年公羊
傳見于旦也何云旦者日方出時史記彭越傳與期旦日
日出會索隱旦日謂明日之朝日出時也漢傳書敘傳助

所寤而仰思兮孟康曰昉所早旦也曹植藉田論晨未昕而仰野會稽典錄周昕字大明斤聲者戴侗曰詩曰斤斤其明侗謂斤昕也趙宦光曰釋言朗朗斤斤察也故從斤讀若希者徐鍇本作讀若昕鍇曰禮曰大昕之朝讀若希韻案漢書古今人表

文七十 重六

日 一明也從日見一上一地也凡旦之屬皆從旦

得案切

明也者釋詁旦早也玉篇引詩信誓旦旦詩板昊天旦旦傳云旦明東門之枌穀旦子差葛生誰與獨旦箋並云旦明也夜未央王肅云央旦未旦夜半周禮雞人掌大祭祀夜嘯旦以詔百官馥案禮晰明行事是也僖二十八年左傳詰朝將見杜云詰朝平旦淮南天文訓日至于曲阿是謂旦明高云平旦也五經要義旦明也日出前漏三刻為明從日見一上一地也者哀十三年公羊解詁旦者日方出疏云日方出地未相去離之詞喪牖閒評云旦字從日從一一者地也日初出在地土則為旦故孟子生以待旦左氏傳云旦而戰月令云昏參中旦尾中古詩亦謂將

靈后楊氏聚

旦羣陰伏皆曰初出之謂而或者不知乃以日一為旦謂
初一日也此說誤矣又有以日下一為旦此說尤誤矣

𣎵

日頗見也從旦既聲

其冀切

石林燕語黃晃仲楊有暨陶者暨字闕下一畫蘇
子容言當從旦此唐避睿宗諱流俗遂誤弗改耳

日頗見也者趙宦光曰頗偏也既旦則旁見
日故從既旦微謂頗見畧見也廣雅頗少也

文二

𣎵

日始出光𣎵𣎵也從日𣎵聲凡𣎵之屬皆從𣎵

古案切

𣎵

闕

徐鍇本旦從三日在𣎵中錯曰李陽冰云從三日旦在𣎵中
蓋籀文許慎闕義旦字下後人加馥案本書乾籀文作𣎵

𣎵

旦也從𣎵舟聲

陟遙切

旦也者本書𣎵下云杜林以為朝旦非是釋詁朝早也書
無逸自朝至于日中吳詩蝦蟇崇朝其雨傳云崇終也從

旦至會時爲終朝正義云以朝者早旦之名故爾雅山東
曰朝陽今言終朝故至會時矣左傳曰子文治兵終朝而
畢于玉終日而畢是終朝非竟日也穀案杜注云終朝自
旦及會時也祭義周人祭日以朝及闇注云朝日出時也
新序吾爲子爵與待旦之朝也穀案待旦之朝言其速也

文三

幹

戴侗曰唐本說文有幹字曰幹溼之幹也居
寒切穀案俗以幹爲榦幹故借乾爲乾溼

遺文一

旂

旌旗之游枌蹇之兒從中曲而下衆枌相出入也讀

若偃古人名枌字子游凡枌之屬皆從枌

於謹切

旌旗之游枌蹇之兒者爾雅釋文凡旌旗之字皆從枌枌
音偃說文云旌旗得風靡也穀案古文下云象旌旗之游

說文解字義證

卷二十

三

連筠篴叢書

此不應重言釋文所引當是原文徐鍇曰旌旗之游綴屬於旌旗故有九游七游象其兩游皆下垂從風偃蹇逶迤之狀中其綴屬處也通典黃帝振兵教熊羆貔貅虎制陣法設五旗五麾夏氏奚仲為車正建旗旂旐旒以別尊卑等級殷因之周制司常九旗秦水德旗旂旐旒以別尊卑旂五刃以象參伐龜蛇旒四刃以象營室弧旌枉矢以象弧也此諸侯以下之所建也八相出入也古人名執字子游者顏氏家訓古者名以正體字以表德成九年左傳鄭伯如晉拜成子游相注云子游公子偃又荀偃字伯游鄭驪偃字子游仲尼燕居言游侍注云言游言偃子游也史記仲尼弟子列傳言偃字



古文从字象形及象旌旗之游

古文从字云云者徐鍇本作古文从字如此象旌旗之游及从之形



龜蛇四游以象營室游游而長從从兆聲周禮曰縣

鄙建旒

治小切

龜蛇四游以象營室者考工記辨人文彼作旂釋天素錦
綱杠纒帛終素陞龍于纁練旒九飾以組維以縷緇廣充
幅長尋曰旒郭注帛全幅長八尺釋名旒兆也邇知氣兆
之吉凶建之於後察度事宜之形兆也周禮司常龜蛇爲
旒詩桑柔旒旒有闕出車設此旒矣傳並云龜蛇曰旒采
芑旒旒央央箋云龜蛇爲旒鄭注旂人營室玄武宿與東
壁連體而四星廣雅營室謂之豕韋星經營室二星主軍
糧離宮上六星主隱藏木星春夏火秋冬水一名宮二名
室周語日月底于天廟韋云天廟營室也邵君晉謫曰史
記律書營室者二星相對出離宮六星三向列天官書營
室爲清廟曰離宮閭道東壁二星上下相掣曳腹案詩定
之方中傳云定營室也釋天營室謂之定郭云定正也作
宮室皆以營室之中爲正游游而長者徐鍇本作悠
悠案詩悠悠旒旒周禮曰縣鄙建旒者春官司常文

人旗

熊旗五游以象罰星士卒以爲期從於其聲周禮曰

率都建旗

渠之切

連字釋義

熊旗五游以象罰星者考工記斬人熊旗六旂以象伐也
注云伐屬白虎宿與參連體而六星毘雅說者謂熊旗西
方也故象白虎宿之數其游六案義不在游猶之龍旂恭
信而荀子曰龍旂九游以蕃信也許慎曰熊旗五游以象
伐案熊旗五游則考工所記六游誤矣徐鍇曰按天文參
星獨有伐星五將有征伐士卒期於其下也廣雅熊虎曰
旗釋名熊虎為旗軍將所建其猛如虎與眾期其下也周
禮司常熊虎為旗吳語王親秉鉞載白旗以中陳而立注
云熊虎為旗廣雅營惑謂之罰星星經罰三星在東咸西
下西北而列主受金罰贖市布租也夏小正傳參也者伐
星也演孔圖參以斬伐公羊傳伐為大辰注云伐為參伐
疏云伐在參旁與參連體而六星故言伐謂參伐史記天
官書罰為斬艾正義云罰亦作伐春秋運斗樞參伐事主
斬艾漢書天文志參為白虎三星直者是為衡后下三星
銳日罰孟康曰上下大故曰銳晉灼曰三星小邪列無
銳形也詩小星維參與昂傳云參伐也正義云天文志參
白虎宿三星直下有三星銳曰伐則參實三星但伐與參
互見皆得相統故周禮熊旗六旂以象伐言六旂以象伐
明伐得統參也士卒以為期者旗期營相近周禮大司
徒大軍旅大田役以旗致萬民注云旗畫熊虎者也微眾

刻日樹旗期於其下又送人若起野役則令各帥其所治之民而至以遂之大旗致之注云遂之大旗熊虎又司常凡軍事建旌旗及致民置旗獎之甸亦如之注云始置旗以致民民至仆之又大司馬中春教振旅司馬以旗致民注云以旗者立旗期民於其下也周禮曰率都建旗者春官司常文彼作師注云師都六鄉六遂大夫也謂之師都都民所聚也疏云師眾也積案師當為帥帥率通



繼旌之旗也沛然而承從於眾聲

蒲蓋切

釋名雜帛為旌以雜色綴其邊為翅尾也將帥所建象物難也觀禮天子乘龍載大旆象日月升龍降龍注云大旆大常也王建大常終首畫日月下及旒多畫升龍降龍傳二十八年前左傳狐毛設二旆而退之杜云旆大旗也宣十二年傳令尹南轅反旆杜云旆軍前大旗定四年傳分康叔以大路少帛績旆旌正義云旆即旆也繼旌之旗也者釋天繼旌曰旆郭云帛績旆末為燕尾者莊二十八年左傳不比為旆注云繼廣充幅長尋曰旆繼旌曰旆陳啟源曰司常九旗不列旆名爾雅長尋曰旆繼旌曰旆注云帛績旆為燕尾孔仲遠亦謂旆是旌之尾意

無燕尾為旒有燕尾為旃此其異乎巾車革路建大白以
卽戎注以大自為殷旂鄭答趙商以為王不親將故建先
王之正色又釋名白旂殷旂也帛繼旒者也然則白者旂
之色繼旒者旂之形也詩之白旂左傳之大旂及諸旂皆
戰伐時所建則旂卽大白無疑詩六月白旂央央傳云白
旂繼旒者也沛然而平者旂沛聲相近易豐其沛注云
沛幡幔也詩出車胡不旂旂傳云旂旂旂垂貌定四年左
傳晉人假羽旂於鄭鄭人與之明日或旂以會杜云繼旂
曰旂令賤人施其旂執以從會昭十三年傳建而不旂杜
云建立旂旗不曳其旂旂游也正義云不曳其旂當繼繼
於于頭蓋如禮記
所云德車結旂也

旌

游車載旌析羽注旌首所以精進士卒從从生聲子

切

五經文字旌從生作旂譌廣韻旂與旌同見禮韻案楚詞孔
蓋兮翠旂係子占云三軍將行其旂旗整然若雨是為天霽
其帥失旂旗亂於上東西南北無所主方其軍不還後漢書
袁紹傳故復援旂擐甲宋書武帝紀旂拂囊內矢及王城又

云追奔逐北揚旂江濱北史辛雄傳間鐘鼓之聲見旂旗之
列莫不奮激競赴敵場隋書周法尚傳漢武出塞旂旗千里
文選劉琨贈盧諶詩旂弓駢駢李善引孟子招大夫以旂蜀
志陳震傳卽日張旂諸葛亮兵要先使侯騎前行持五
色旂見溝坑揭黃衢路揭白水澗揭黑林鼓揭青野火揭赤
又云下營以朱雀旂暨午地白獸旂暨酉地元武旂暨子地
青龍旂暨卯地招搖旂暨中央晉
太康地志旂陽縣志作旂陽

游車載旂者周禮司常文彼作旂隋書禮儀志案爾雅注

旂首日旂許慎所說游車載旂襄十四年左傳范宣子假

羽毛於齊注云析羽爲旂又子子旂傳云旂貌注旂於子首

正義云鄉射記云旂總名也爾雅云旂注旂首曰旂則干旂

干旂一也未設旂總空有析羽謂之旂游車則空載析羽

無旂終也析羽注旂首者先鄭周禮注云羽曰析廣雅

析羽曰旂司常析羽爲旂注云全羽析羽皆五采繫之於

旂旂之上所謂注旂於干首也鄉射記於郊則闕中以旂

獲注云析羽爲旂吳語建旂提鼓注云析羽爲旂楚語皮

革羽毛注云羽鳥羽也所以爲旂周書王會青陰羽鳧旌

注云鸛鳧羽爲旂旌也又云年饑羽旌不擇鳥襄十四年

卷之四 卷之二 一 旌 連筠篠叢書

左傳正義云言全羽析羽者蓋有全取其翅或析取其翮故有全析二名也孟子大夫以旌注云旌注旌干首者鄭注明堂位綬為注旌牛尾於杠首所謂大麾又注夏采綬以旌牛尾為之綴於樞上釋名綬有虞氏之旌也注旌竿首其形葉葉然也詩干旌正義云釋天注旌首曰旌李巡曰旌牛尾著干首孫炎曰折五采羽注旌上也如是則干之首有旌有羽也故周禮夏采注云夏采夏翟羽色禹貢徐州貢夏翟之羽有虞氏以為綬後世或無故染鳥羽象而用之謂之夏采孔甯子犇牛賦既作表於禮樂又為容於軍旅唐書哥舒翰守潼關師始東先驅牙旗觸門墮注旌干折所以精進士卒者旌精聲相近釋名旌精也有精光也宣十二年公羊傳莊王親自手旌管子兵法篇旗所以立兵也所以利兵也所以偃兵也

旗

錯革畫鳥其上所以進士欲旗眾也從从與聲周禮

曰州里建旗

以諸切

錯革畫鳥其上者韻會引徐鍇本無畫字釋天錯革鳥曰旗孫炎云錯置也革急也言畫急疾之鳥於旒周官所謂

鳥隼為旗者矣釋名鳥隼為旗旗也軍吏所建急疾趨
事則有稱譽也可常鳥隼為旗吳語皆亦常赤旗注云鳥
隼為旗詩千旄子千旗出車彼旗旄斯桑柔旗旄有翻
傳竝云鳥隼曰旗六月綴文鳥章傳云鳥章錯革鳥為章
也箋云鳥章鳥隼之文章考工記斬人鳥旗七旂以象鵠
火也齊策建九游從七星之旗所以進士報旗報也者
疑進上有聚字旗聚聲相近本書與黨與也黨與亦眾意
詩無羊旄維旄矣室家溱溱傳云漆漆旄旄所以聚眾也
周禮曰州里建旗者司常文注云州里縣鄉達之官
互約言之鳥隼象其勇健也鄭荅張逸云畫急疾之鳥隼
是也詩千旄箋云
州里謂州長之屬



旗有眾鈴以令眾也從斤聲

渠希切

旗有眾鈴以令眾也者徐錯本作有鈴曰旂以令眾盧植
禮記注有鈴曰旂釋天有鈴曰旂郭云縣鈴於竿頭李巡
云以鈴置旂端詩載見龍旂陽陽和鈴央央傳云鈴在旂
上桓二年左傳錫鸞和鈴昭其音也杜云鈴在旂孟子士
以旂注云旂旂有鈴者尉
繚子勤卒令云鈴傳令也

𨔵

導車所以載全羽以為允允進也從𨔵遂聲

徐醉切

導車所以載全羽以為允允進也者御覽引作導車所載全羽允允而進也廣雅全羽曰旌司常全羽為旌又云導車載旌注云導車象路也王以朝夕燕出入本書胤從允進也

𨔵

旌或從遺

字又作旌釋名全羽為旌旌猶滑也順滑之貌也

𨔵

建大木置石其上發以機以追敵也從𨔵會聲春秋

傳曰旌動而鼓詩曰其旌如林

古外切

建大木置石其上發以機以追敵也者徐鍇本作發其機以應敵讀書雜鈔左傳釋文六書正譌引並同廣韻旌木疊后投敵也疊今本作置廣雅旌旂旆也曹憲音對回反漢書隤劔丸以擣鼓注云擣旌也本書無旌字五經文字作𨔵敵增韻作𨔵擊御覽引作拒敵案左傳周桓王伐鄭鄭為三拒命二拒曰旌動而鼓御覽作拒敵是此義也漢

書甘延壽傳投石拔距張晏曰范蠡兵法飛石重十二斤
爲機發行二百步延壽有力能以手投之史記王翦傳使
人問軍中戲乎對曰方投石超距魏志諸葛誕傳圍上諸
軍臨高以發石車火箭逆燒威其攻具弩矢及石雨下晉
書陶侃傳先於封口起發石車開居賦賦石雷駭李注賦
石今之拋石也類篇礮機石也廣韻拋拋車也傳元敘扶
風馬鈞曰患發石車敵人於樓邊懸淫牛皮中之則墮石
不能連屬而至欲作一輪縣大石數十以機鼓輪爲常則
以不斷懸石飛擊敵城使首尾電至嘗試以車輪縣頓臂
數十飛之數百步矣通典攻城戰具法云以大木爲壯下
安四獨輪上建雙胜勝間橫檢中立獨竿首如枯棹狀其
竿高下長短大小以城爲準竿首以窠盛石大小隨竿力
所制人挽其端而投之其車推轉遂便而用之亦可埋腳
著地遂便而用其旋風四脚亦可隨事而用謂之拋車唐
書竇建德傳字文化及係聊城乃縱擲車機石四面乘城
拔之李光弼傳爲搆石車二百人挽之石所及輒數十人
死王方翼傳飛旂擊賊高麗傳李勣列拋車飛大石所當
輒潰通鑑秦王世民圍洛陽城中大礮飛石重五十斤擲
二百步春秋傳曰旂動而鼓者桓五年左傳文賈逵曰
旂發石一日飛石御覽引魏武本紀上與袁紹軍於官渡

賊射營中行者皆被甲眾恐上令傳言旂動而鼓說文曰
旂發后車也乃造發后車擊紹櫓一曰盡壞紹眾號之
應車應場馳射賦旂動鼓震宋書武帝紀旂旂首塗則八
表響震沈約宋侍中趙倫旂旂動則敵氣霧消詩曰其
旂如林者大雅大明文彼作會

旂

旂曲柄也所以旂表士眾從於丹轡周禮曰通帛為

旂
諸延切

世本黃帝作旂髡宋均注云通帛為旂釋天因章曰旂郭
云以帛練為旂因其文章不復畫之釋名通帛為旂旂戰
也戰戰恭己而已也三孤所建象無事也昭八年穀梁傳
置旂以為轅門范云旂旂旗之名信二十八年前傳晉中
軍臣大旂之左旂杜云大旂旗名繫旂曰旂通帛曰旂聘
禮使者載旂注云旂旂旂屬也載之者所以表識其事也
鄉射記於竟則虎中龍旂注云畫龍於旂尚文章也通
帛為旂陷書其旂勿在軍亦畫其事號加之以雲氣
旂曲柄也者廣韻世本日黃帝作旂曲柄旂以招士眾也
漢書田蚡傳立曲旂如淳曰旂旂之名也通帛曰旂曲旂

借也。蘇林曰：禮大夫建旃曲柄上曲也。所以旃表士衆者，御覽引作所以招士衆也。史記索隱引同。孟子庶人以旃，故云招士衆。周禮曰：通帛爲旃者，春官司常文，彼作旃聘禮使者載旃，注云載之者所以表識其事也。

旃 旃或從直

旌 旌旗之旒也。從人攸聲。以周切。

旒 旒旗之旒也。者類篇引作旌旒，謂之旒。本書無旒字，羽獵賦青雲爲紛，韋昭曰：紛旌旒，或借攸字。詩攸攸旆旌。

旗 旗屬從人，要聲。烏皎切。

旗 旗兒從人，也。聲齊，樂施字。子旗知施者，旗也。式支切。

旗兒者，旌旒也。詩葛覃：施于中谷。傳云：施，移也。皇矣：施于孫子。箋云：施，猶易也。論語：君子不施其親。何晏注：施，易也。漢書：衛綰傳：綰者，人之所施，易獨至今乎？如淳曰：施，讀曰移。言綰者，人所好，故多數移。易：買換之也。史記：賈生傳：庚子日施兮，索隱：施猶西斜也。齊樂施字。子旗者，昭八年左傳：子旗欲治其室，杜云：子旗，樂施也。又鄭豐施字。子

通名楊氏琴

以別尊卑貴賤也軫車後橫木也首頭也周禮巾車建大常十有二旂注云正幅為終旂則屬焉大宰八曰旂貢鄭司農云旂貢羽毛桓二年左傳聲厲游纓注云游旂旗之游昭十年傳請斷三尺馬而用之李雲霑曰此如芋尹無守之斷王旂斷其旂也昭十三年傳建而不旆注云旆游也晏子春秋景公畋于罍梁望游而馳文選顏延年曲阿後湖詩祥颺被綵旂李注旂旌旗之旒也史記秦本紀其賜爾卑游索隱游音旒謂賜以卑色旌旆之旒

古文游

旌

旌旗披靡也從𠂔皮聲

敕羈切

旌旗披靡也者徐鍇韻譜集韻類篇並引作旌靡覆謂旌披聲相近戴侗曰風之所吹披散偃靡也方言披散也昭五年左傳又披其邑注云波析也莊十年傳望其旗靡

旌

周旋旌旗之指靡也從𠂔從疋疋足也

似沿切

周旋旌旗之指靡也者周當為舟本書般下云象舟之旋服下云車右騎所以舟旋靡下云旌旗所以指靡也廣雅

旋周旋也玉藻周還中規折還中矩傳二十三年左傳左
執鞭頭右屬彘韃以與君周旋摩俗作麾書牧誓石車白
旄以麾元足也
者本書正足也

人

幘也從人從毛毛亦聲

莫袍切

人

幘胡也從人番聲

字袁切

幘

名幘幅也其貌幅幅然也

御覽三百四十一麟角曰信
旛古之麾號也所以題表官號以為符信故謂之信旛乘輿

說文解字義證

卷二十

三

連筠篠叢書

則畫白虎取其義而有威信之德也魏朝有青龍朱雀元武
白虎黃龍等五旗以詔四方詔東方郡國以青龍信旗南朱
鳥西白虎北元武朝廷畿甸則以黃龍兵書督將已下各
目有旗諸葛亮軍令始出豎子戟舒旗鳴鼓角行三里
解矛戟結旗鳴鼓角又云聞鼓音舉黃白兩半旗後漢
書班超假鼓吹旗麾鹽鐵論援時篇發春而後縣青旗而
策士牛殆非明主勸耕稼之意也王粲務本論末世之吏
員青旗而布春令有勸農之名無賞罰之實庾翼與華容
煌書今致絳碧畫旗鄴中記石勒爲石虎諱呼白虎旗爲
天鹿旗俗作幡司馬相如賦垂絳幡之素蜺袁山松後漢
書范滂曰歾之日願賜一幡埋於首陽山側吳書陶謙獨帛
幡垂竹馬而戲王詔之孝子傳周青臨刑男監殺曰乞樹長
竿繫白幡青若般公姑血入泉不殺血上天血乃
緣幡竿上天又作輜古文苑殷君碑輜輶竹賁
幅胡也者本書徵哀幅也吳語建肥胡注云肥胡幡也顧
炎武曰說文胡牛領垂也廣幅胡也後漢輿服志聖人見
鳥獸有冠角顙胡之制是也考工記戈廣二寸內倍之胡
三之謂戈鋒之曲而旁出者猶牛胡也周禮大行人侯伯
七十步立當前疾注前疾謂駟馬車轅前胡下垂挂地者
禮記深衣袂圓以應規注謂胡下也下垂曰胡方言凡箭

辨胡合羸者郭璞解胡騎在於喉下則亦取象於牛胡也
或通作弧明堂位載弧韜注云弧旌旗所以張幅也考工
記轉人注引說禮侯氏載龍
旂弧韜弧所以張縵之幅

旅

軍之五百人為旅從从俱也

力舉切

軍之五百人為旅者司馬法文釋詰旅衆也又云旅陳也
周禮司馬五百人為旅又小司徒五卒為旅注云卒百人
旅五百人詩皇矣整其旅箋云五百人為旅莊八年公
羊傳入曰振旅何云五百人曰旅哀元年左傳一旅賁注
五百人為旅孫子謀攻篇全旅為上破旅次之注云五百
人為旅漢舊儀五百人為旅旅帥一人从俱也者禮樂
記進旅退旅注
云旅猶俱也

旅

古文旅古文以為魯衛之魯

古文旅者本書者下云鼎古文旅字與此文異 古文以
為魯衛之魯者書序周公既得命禾旅天子之命作嘉禾
史記旅作魯左傳正義云石經古文魯作旅秦
和鐘款識以受毛魯多釐董道曰魯古文旅也

矢

矢鏃也東之族族也從从從矢

昨木切

矢鏃也者一切經音義二字林鏃箭鏃也江南言箭鏃江東言箭足釋名云箭本曰足古謂箭足為箭族爾雅鏃族翦羽也又十一云關西名箭金山東名箭足或言鏃辨異名也俗作鏃廣雅鏃鏃也釋名齊人謂之鏃鏃族也言其所中皆族鏃也方言凡箭鏃胡合鏃者四鏃或曰鈎腸三鏃者謂之羊頭其廣長而薄鏃謂之鏃或謂之紀箭其小而長中穿二孔者謂之鏃鏃其鏃鏃而鏃長尺六者謂之飛鏃內者謂之平題家語括而羽之鏃而鏃其鏃鏃而鏃鏃乎呂氏春秋貴卒篇所為貴鏃矢者為其應聲而至注云鏃矢輕利也小曰鏃矢大曰鏃矢賈誼過秦論秦無鏃矢遺鏃之費春秋泲獄矢射不中與無矢同不入與無鏃同漢書髡錯傳中不能入與鏃同顏注鏃矢鋒也東之族族也者詩泲水束矢其搜傳云五十矢為束搜眾意也周禮大同寇入束矢於朝注云古者一弓百矢其百鏃與

文二十三 重五

幽

幽也從日從六一聲日數十十六日而月始虧幽也

凡冥之屬皆從冥

切莫經

幽也者字林同李善注魏都賦引作冥幽昧也又注思元賦歎逝賦陶潛達口詩並引作竊也案釋言冥幼也孫炎曰深闇之竊也此當引釋言誤稱說文廣雅冥冥暗也釋言晦冥也詩斯千賦賦其冥傳云冥幼釋文云王如字本或作竊崔音香正義云爾雅亦或作竊某氏曰詩曰噉噉其冥為冥竊於義實安顏案郭注謂幼穉者冥昧從王肅說也春秋元命苞幽之為言竊也言竊冥也潘岳享婦賦竊冥兮潛翳五臣云竊幽深也士喪禮度茲幽宅兆基注云今謀此以為幽冥居檀弓望及諸幽來諸鬼神之道也注云鬼神處幽闇大戴禮曾子天圓篇方曰幽而曰曰明明者吐氣者也幽者含氣者也昭二十九年左傳水正曰元冥注云水陰而幽冥億十五年公羊傳晦者何冥也洪範五行傳曰人而天下晦冥億十五年公羊傳晦者何冥也陰陰道冥風俗通易稱天先春而後秋地先生而後潤月先光而後幽冥為號通鑑梁詔宗廟用牲有累冥道注云冥幽也一替者當為月一切經音義二十四冥字从月片音古禁反

日數十者

月令章句大撓探五行之情占

連筠篲叢書

斗綱所建於是始作甲乙以名日謂之幹周禮馮相氏掌
 十有二歲十有二月十有二辰十有二日二十有八星之位疏
 云十曰者謂甲乙丙丁之等也又太宰挾日而斂之注云
 從甲至癸謂之挾日凡十日又唐族氏以方書十日之號
 注云日謂從甲至癸禮器日用甲用日之數十昭七年傳天有
 令云日甲至癸也昭五年左傳日之數十昭七年傳天有
 十日杜竝云甲至癸傳又云歲時日月星辰服虔曰日十
 日也惟南天文訓日之數十地形訓日月星辰服虔曰日十
 月而生十六日而月始虧幽也者一切經音義二十四
 引作虧冥徐鍇本作月數始虧幽也鸞子曰有冥有旦有
 晝有夜然後以爲數月一盈一虧月合月離以數紀書顧
 命惟四月哉生魄傳云始生魄月十六日也帝王世紀堯
 有草夾階而生每月朔生一莢月半則生十五
 莢自十六日一莢落至月晦而盡名曰莢英



冥也從冥甬聲讀若甬蛙之甬

武庚切

冥也者
 廣雅同

文二

晶

精光也從三日凡晶之屬皆從晶

子盈切

宋之問詩八月

涼風天氣晶

精光也者晶精聲相近詩倬彼雲漢箋云精光轉運於天
文子天變其精天之精日月星辰雷霆風雨也孝經援神
契天地至貴精不兩明注云天精為日地精為月河圖括
地象河精上為天漢鄭注天河水氣也精光運轉於天漢
書京房傳陰霧不精顏云精謂日光清明也

星

萬物之精上為列星從晶生聲一曰象形從〇古〇

復注中故與日同

系經切


釋名星散也列位布散也
宿亦積氣中之有光耀者
韻引淮南子日月之
注氣精者為星辰也

列子天瑞篇天積氣曰日月星
物理論日月之精為星辰
廣


萬物之精上為列星者韓詩星精也樂記在天成象在地
成形春秋說題辭星之為言精也河圖括地象依德市萬

物之精上為眾星河精上為天漢京房易傳星者陰陽之
精萬物之體五行之形其體在下精耀在天史記經星常
宿五星日月皆陰陽之精其本於地而上發於天顏氏家
訓曰為陽精月為陰精星為萬物之精物理論星者元氣
之英水之精也杜牧孫子注水土之氣升為口宙萬物之
精凝為列緯皆本於地而發於天者也春秋文耀鉤北斗
七星主九州感精符地為山川山川之精上為列星各應
其州域分野為國作精神符驗也又云蒼帝之始二十八
世滅蒼者翼也滅翼者斗滅斗者參滅參者虛滅虛者房
五星之精宋均注云堯翼之星精在南方其色赤舜斗之
星精在中央其色黃禹參之星精在西方其色白湯虛之
星之精在北方其色黑文王房之星精在東方其色青元
命苞五星流為兌鉤鈴星別為豫昂畢散為冀箕星散為
幽營室流為井參伐流為益虛危流為青天氏流為徐軫
星散為荆牽牛流為揚洛書甄曜度嵒冢山上為狼星武
開山上為天高星荆山上為軒轅星大別山上為天苑星
郎山上為天糜星桐柏山上為掩畢星熊耳山上為畢附
耳星靈憲星也者體生於地精成於天列居錯峙各有適
屬在野象物在朝象官在人象事中外之官常明者百有
二十四可名者三百二十為星二千五百微星之數蓋一

萬一千五百二十庶類。森森咸得係命。不然何以總而理。諸抱朴子辨問篇。人初受氣。皆應列宿之精。值聖宿則聖。賢宿則賢。又雜應篇。刀名大房。虛星主之。弓名曲張。氏星主之。矢名街。煌熒惑主之。劍名失。傷角星主之。弩名遠望。張星主之。戟名大將。參星主之。運斗樞。樞星散為橘。散為蘊。散為雉。散為鷹。王衡散為李。散為桃。散為椒。散為蕪。散為烏。散為龜。散為鹿。散為兔。元命苞。咸池主五殺。其星五者。各以其職。以精委為殺也。宋均注云。殺有五故。五星主之。任乾闥。瑤光散為鷹。歲星散為麟。說題辭。斗星散為鏡。魄木為虛星。之精。典術。杏者東方歲星之精。系者虛星之精。抱朴子。夢惑火星。生朱鳥。繆襲。青龍賦。青龍者大辰之精。古。復注中故。與日同者。文當為壘。似日而非日也。

 古文壘

前云象形從○者。即謂此文。

 壘或省

說文解字義證 卷二十

壽

連筠篴叢書

春秋說題解陽精為日日分
為星故其字曰下生為星



商星也從晶參聲

所今切

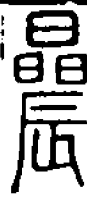
廣雅參謂之實沈 晉語君之行歲在大火若以辰出而以
參入必獲諸侯 淮南天文訓西南方其星觜參東井
史記天官書參為白虎正義云觜三星參三星外四星為實
沈於辰在申魏之分野為白虎形也 漢書天文志參為白
虎三星直者為衡石顏注參三星
者白虎宿中東西直似稱衡也

商星也者詩綢繆三星在 天傳云三星參也小星維參與
昂傳云參伐也正義云天文志參白虎宿三星直下有三星
星銳曰伐則參實三星但伐與參互見皆得相統演孔圖
云參以斬伐公羊傳曰伐為大辰皆互舉相見之文也昭
元年左傳昔高辛氏有二子伯曰關伯季曰實沈居於曠
林不相能也日尋于戈以相征討后帝不臧遷關伯于商
邱主辰商人是因故辰為商星遷實沈于大夏主參唐大
是因以服事夏商其季世曰唐叔虞當武王邑姜方震大
叔夢帝謂己余命而子曰虞將與之唐屬諸參而蕃育其
子孫及生有文在其手曰虞遂以命之及成王滅唐而封

大叔焉故參為晉星帝王世紀世农么契大居商相從商
邱眾顓頊之墟故陶唐氏之火正閼伯之所居也故春秋
傳曰閼伯居商邱祀大火相因之故商王
大火謂之辰故辰為商星今濮陽是也



參或省



房星為民田時者從晶辰聲

植鄰切

房屋為民田時者者本書辰民農時也又云辰房星天時
也又辱下云辰者農之時也故房星為辰田候也徐鍇曰
爾雅房星尾為大辰其中心星亦獨為大辰注龍星明者
以為時也法言農不競辰無以養身淮南天文訓東方其星
為時也房心尾周語農祥晨正又云晨為農祥也韋注農祥房星
也房星晨正而農事起故謂之農祥也魏案釋天駟房
也郭云龍為天馬故房四星謂之天駟漢書郊祀志高祖
制詔御史其令天下立靈星祠張晏曰龍星左角曰天田
則農祥也晨見而祭之風俗通左中郎將賈逵說以為龍
第三有田星靈者神也故祀以報功辰之神為
靈星故以壬辰日祀靈星於東南金勝木為土相

日辰

晨或省

晶

揚雄說以為古理官決罪三日得其宜乃行之從晶

從宜匹新以為疊從三日太盛改為三田

徒叶切

本書重夕為多重日為疊

揚雄說云云者官府文書謂之疊成即此義也禮月令命理瞻傷察創視折注云理治獄官也史記循吏傳李離者晉文公之理也漢書東方朔傳皋陶為大理顏注以其作士士亦理官管子法法篇舜之有天下也皋陶為李注云古治獄之官作此李官李同理齊語索訟者三禁而不可上下坐成以束矢韋云索求也來訟者之情也三禁禁之三日使審實其辭也而不可上下者辭定不可移也坐成獄訟之坐已成也管子小匡篇無坐抑而獄訟者正三禁之而不直則入一束矢以罰之注云謂其人自無所坐而被抑屈為訟者正當禁之三日得其不直者則令人束矢也書康誥要囚服念五六日至于旬時丕蔽要囚傳云要囚謂察其要辭以斷獄既得其辭服膺思念五六日至於

十日至於三月乃大斷之言必反覆思念重刑之至也
亡新云云者盛當為晟徐錯曰亡新即王莽也莽疑圖讖
漢有再受之象惡重疊字有三日太盛改為三田則失六
書之義馥案本書敘云及亡新居攝使大司空甄豐等校
文書之部自以為應制作頗改定古文馥謂三田當即此
時所改孔繇碑疊字作三日碑在亡新以後仍用正體也

文五 重四



闕也太陰之精象形凡月之屬皆從月

魚厥切

闕也者廣雅同釋名作缺月闕缺聲竝相近徐錯本下有
十五稍減故曰闕也八字家語總運為天乘陽垂日星地
乘陰載山川播五行於四時和四氣而後月生是以三五
而盈三五而缺注云月陰道不常滿故十五日而滿十五
日而缺春秋元命苞月之為言闕也兩設以蟾蜍與兔者
陰陽雙居明陽之制陰陰之倚陽太元中次六月闕其拂
不如開明於西白虎通月之為言闕也有滿有闕也衛恆
書勢月勢臣而虧其旁書品月以臣輔君則文體問太
陰之精者顏氏家訓月為陰甘氏星經月者陰宗之精也
春秋感精符月者陰之精地之理也元命苞太陰水精為

靈后楊氏果

月常誠任而受明陽精在內故金水內景七畧京房易說
 云月與星至陰也有形無光日照之乃有光喻如鏡照日
 即有影見月初光見西方望已後光見東皆日所照也論
 衡順鼓篇衆陰之精月也靈憲月者陰精之宗積而成魄
 象免蛤漢書李尋傳月者衆陰之長妃后大臣諸侯之象
 也後漢書丁鴻傳月者陰精盈毀有常晉書天文志月者
 陰精之宗文選月賦月以陰靈夢書月者太陰之精也皇
 甫謐年曆月者羣陰之宗以宵曜名曰夜光抱朴子月之
 精生水是以月盛滿而潮濤大 象形者本
 書敘象形者畫成其物隨體詰詘日月是也



月一日始蘇也從月艸聲

所角切

士喪禮朔月注云朔月朔日也

月一日始蘇也者朔蘇聲相近廣雅朔蘇也又云朔始也
 釋名朔月初之名也朔蘇也月亥復蘇生也樂記焚蕤昭
 蘇戰國策勃然乃蘇喪大記復而後行亥事注云復而不
 蘇可以為亥事楚詞天問夜光何德亥則又有注云夜光
 月也言月何德於天亥而復生也尚書大傳朔者蘇也革
 也白虎通朔之言蘇也明消更生故言朔漢書元朔元年

應劭曰朔蘇也皇侃論語疏月其為朔朔者蘇也生也言
前月已死此月復生也釋訓朔北方也李巡云萬物盡於
北方蘇而復生鶚冠子王欽篇月信死信生終則有始孫
子虛寶篇日有短長月有死生後漢書馬融傳月朔西陂
注云朔
生也

月

月未盛之明從月出周書曰丙午朔

丙午朔

乃切又

月未盛之明者書召誥正義引同李善注月賦引作月未
成光御覽引作月未成明也釋名朔月未成明也馥託所
引皆釋名誤稱說文廣雅朔明也書畢命六月庚午朔傳
云六月三日詩天保正義云日在朔交會俱有行於天
日遲月疾從朔而分至三日月去日已當二次始死魄而
出楚詞九思時朏朏兮且注云日始出光明未盛為
朏淮南天文訓日登於扶桑爰始將行是為朏明注云朏
明將明也漢書律歷志惟三月丙午朏孟康曰朏日出也
通鑑元魏薛謂以為朝日以朔夕月以朏注云月生明謂
之朏月之三日也舊唐書日猶火也月猶水也火則施光
水則含影故朏生於同日魄生於背日常日則光於近日
則明滅從日出音徐錯本從月出聲周書曰丙午朔

者召詰文彼有惟字傳云融明也月三日明生之名正義云周書月令云三日卯融融字從月出是入月三日明生之名也韻案周書無此文漢書律歷志引古文月宋篇三日曰融

霸

月始生霸然也承大月二日承小月三日從月暈聲

周書曰哉生霸音伯

月始生云云者韻會引徐鉉本作霸霸然也增韻同李善注月賦引作魄然書武成釋文引作魄然兒御覽引云月始生魄然也承大月月生二日謂之魄承小月月生三日謂之融釋名霸月始生霸然也謝惠連秋懷詩融魄不再目李注魄月魄也廣延年曲水讌詩融魄雙文李注謂三日也凡融魄之交皆在月三日之夕周書曰哉生霸者康誥文彼作魄漢書律歷志成王卽位三十年四月庚戌朔十五日甲子哉生魄此卽康誥之哉生魄志以爲十五日案武成惟一月壬辰旁死魄傳云月二日近死魄云一月周之正月此月辛卯朔朝是死魄故月二日近死魄魄者形也謂月之輪郭無光之處名魄也朝後明生而魄亦望後明死而魄生願命云惟四月哉生魄傳云始生

魄月十六日也月十六日為始生魄是一日為始成魄二日近外魄也武成又云丁未祀于周廟越三日庚戌柴望大告武成既生魄庶邦豕君暨百工受命于周傳云魄生明死十五日之後武成又云厥四月哉生明傳云始生明月三日漢書律歷志成魄朔也生魄望也明死魄生從望為始志又引武成旁成魄朔也生魄望也明死魄生從望故言成魄魄月質也復謂本書引哉生霸者謂月三日成魄故馬注康誥云魄也謂月三日始生兆魄名曰魄鄉飲酒義誡之三也象月之三曰而成魄也詩推度災月三日成魄八日成光論衡調時篇月三日魄八日弦十五日望

墨古文霸

明也從月良聲

盧黨切

唐張廷珪孔子廟碑作此

明也者徐鍇曰月之明為服故古樂府有服月行釋言明明也詩既醉高明令終傳云明明也淮南原道訓新而未

見之乎之義

明高云
明明也

明

晦而月見西方謂之朧從月兆聲

切

集韻月朧謂之朧 易賁觀乎天文以察時變虞云日月星辰為天文也奈震春兌秋賁坎冬商夏與為進退日月星辰進退盈縮謂朧側朧也歷象在天成變故以察時變矣周禮保章氏掌天星以志星辰日月之變動注云月有盈虧朧側朧之變 太元元告日有南有北月有往有來口不南不北則無冬無夏月不往不來則望晦不成聖人察乎朧側朧之變而律乎日月雄雌之序經之于無已也 漢書孔光傳時則有日月朧行謂朧側朧孟康曰朧行疾也側朧行遲也顏延年元皇后哀策文上清朧側 焦氏筆乘謝朧字元暉知從月不從日其兄名朧可以類推 韋斯張曰讀書晦而月見西方謂之朧謝元

晦而月見西方謂之朧者書大傳晦而月見西方謂之朧朧則侯王其茶鞠而月見東方謂之側朧側朧則侯王其肅急也日君象也月臣象也君政急則日行疾月行徐臣

遂逝不進急則疾王其徐徐緩也君政緩日行徐月行疾臣放恣也漢書五行志晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之仄匿仄匿則疾王其肅朏則疾王其舒劉向以爲朏者疾也君舒緩則臣驕慢故日行遲而月行疾也仄匿者不進之意君肅急則臣恐懼故日行疾而月行遲不敢迫近君也不舒不急以正失之者會朔日劉歆以爲舒者疾王展意願事臣下促急故月行疾也肅者疾王縮朏不任事故會二日仄匿者十八會晦日朏者一此其效也孟康曰朏者月行疾狂日前故早見仄匿者行遲在日後當沒而更見論衡四諱篇三十日日月合宿謂之晦歷志若合於子正則晦日之朝猶朔日之夕也是以月皆不見若合於午正則晦日之晨猶朔日之昏也是以月或皆見之矣兆臂者馬注康詒云月二日始生朏也



朔而月見東方謂之縮朏從月內聲

切

隋書天文志引劉焯歷算有朏朏積法又律歷志夫所謂率者有九流房七日盈朏以御隱雜互見們一行歷本議云表裏之行朏朏之變皆紀之以用而從月者也

朔而月見東方謂之縮朒者月賦朒朒朒朒李善引本書
 朔而月見東方縮朒然玉篇縮朒不寬仲之兒尙書考靈
 曜朔而月見東方謂之側匿廣雅側匿縮也初學記月部
 注云朒縮遲貌也側匿猶縮濡亦遲貌易通卦驗歷進爲
 歲暑退爲縮史記天官書歲星縮其趨舍而前曰縮退
 舍曰縮漢書天文志凡五星早出爲縮縮爲客晚出爲縮
 縮爲主人案朒朒亦有歷法不精誤推晦朔者故秦淵曰
 太初斗分太多過天一度又無盈縮遲疾故常以朔日月
 見西方晦日月見東方差亦至二三日以此布歷則晦朔
 甲乙安得無愆魄明生或焉能不紊內啓者當爲肉啓
 增韻朒字從肉舊從內誤字鑑此乃諸啓之字以類
 推之當從骨肉之內漢書音義服虔音朒朒之併

會

會也從月其聲

渠之切

會也者尙書太誓逸篇八百諸侯不召自來不期同時詩
 既鄭箋云且爲會期詩又云秋以爲期桓十年公羊傳會
 者何期辭也成十六年傳會不當期楚詞天問會量爭盟
 何踐吾期論語孔子弟子曰錄叔孫會字子期魏策吾與
 虞人期獵雖樂豈可不一會期哉
 史記留侯世家與老人期後何也

同

古文期從日丌

文八 重二

三

不宜有也春秋傳曰日月有食之從月又聲凡有之

鴈皆從有

云九切

不宜有也者春秋莊十八年秋有蜚穀梁云一有一匹曰
有何休公羊注言有者以有為異也桓三年有年賈逵云
桓惡而有年豐異之也言有非其所宜有朱新仲曰有年
大有年桓宣時也有者不宜有二公行不宜有此皆貶也
春秋二百四十二年之間豈止此二三年豐熟哉以是知
二公不宜有此也釋例劉賈許因有年大有年之經有鴈
鴈來巢書所無之傳以為經諸言有皆不宜有之辭也月
令章句菊有黃華有者非所有也季秋草木皆成非榮華
之時也故言菊有明他無有也楊慎曰漢書武帝紀建元
二年有如日夜出于解之曰不言日夜出口不夜出夜出
非日也有不宜有也顧炎武曰文十四年秋七月有星孛
入於北斗有者非常之辭徐鍇曰有難者曰春秋傳言有

說文解字義證

卷二十

罕

連筠後叢書

陶唐氏有虞氏豈是不宜有乎答云言此自仲尼立例取此一言為文不通於常詞也春秋傳曰日月有食之者春秋隱三年日有食之穀梁云有內辭也馥謂後人加月字何休云不言月食之者其形不可得而觀也

或

有文章也從有或聲

切於六

有文章也者或聲相近詩奄有九有韓詩作九或書微子殷其弗或亂正四方傳云或有也正義引鄭注論語或之言有也書洪範無有作好無有作惡韓非引作或通鑑晉中常侍或弘注云或通作郁郁姓也文章常為或通鑑書或或也徐鍇曰按論語郁郁乎文哉本此或或借郁字宋王或字景文又假借或字馥案廣雅或文也荀或字文若譙敝碑文武彬或汗簡云古論語郁作或南齊書王或傳子綯讀論語周監於二代何尚之戲曰可改耶耶乎文哉是南齊本尚作或字故謂綯當為父諱也

龍

兼有也從有龍聲讀若雉

盧紅切

兼有也者廣雅龍有也玉篇龍馬龍頭馥謂今言龍統是也吳都賦馬龍僭束

文三



照也從月從囧凡明之屬皆從明

武兵切

照也者徐鍇本作昭也廣韻同書堯典百姓昭明易晉象君子以自昭明德本書照明也詩皇矣傳云照臨四方日

明從囧者徐鍇本作囧聲



古文明從日

本書盟古文從此易高象明兩作尚虞云所謂日與月也繫辭曰往則月來月往則日來日月相推而明生焉又云縣象著明莫大乎日月孟子日月有明容光必照焉史記歷書日月成故明也



明也從囧叕聲

呼光切

明也者當為昱經典借翼字釋言翼明也書顧命越翼日乙丑傳曰明日又延入翼室傳曰明室大誥今翼口傳云今之明日金滕王翼日乃瘳武成越翼日癸巳傳並云翼明漢書引作翌

文二 重一



窗牖麗廈閼明象形凡閼之屬皆從閼讀若獮賈侍

中讀與閼同

俱元切

窗牖麗廈閼明者閼明聲相近本書麗屋麗廈也麗當爲
麗木書麗琴麗也一切經音義五閼大明也亦章也說文
窗牖閼明曰閼文選江淹雜體詩閼閼秋月明李善引倉
頡篇閼大明也釋言愷悌發也李孫本俱作閼云閼明廣
韻麗下云麗廈綺窗易林牕牖戶房通利明光孟子離婁
之明即麗廈莊子徐無鬼君必無盛鶴列於麗譙之閒案
漢書陳勝傳注樓亦名譙故爲美麗之樓爲麗譙謂麗
麗廈非美麗李尤高安館銘蟠嶼麗館窗閼列周又平樂
館銘乃興平樂弘敞麗
光附樓通閼禁閼洞房



周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北

面詔天之司慎司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立牛

耳從囧從血

武兵切

黃庭經古者盟用元雲之錦九十尺金簡鳳文之羅四十尺
三禮圖盟木方四尺設六色東青西白南赤北黑上元下
黃設六玉上圭下璧南方瑋西方琥北方璜東方口盟者上
上下四方之神明天之司盟孫權與蜀盟文未云有渝此
盟創禍先亂俾墜其師無克祚國劉琨與段匹磾盟文未
云有渝此盟亡其宗族俾墜軍族無其遺育沈炯為陳武
帝與王僧辯盟文未云若一相欺

負一相違戾天地宗廟是譴是詰

周禮曰國有疑則盟者司盟掌盟載之法凡邦國有疑會
同則掌其盟約之載及其禮儀北面詔明神既盟則貳之
注云載盟辭也盟者書其辭於冊殺牲取血坎其牲加書
於上而埋之謂之載書諸侯云云者命字衍歃血徐鍇
本作噦血立牛耳錯本作立牛殺其耳錯曰按春秋左傳
曰閒朝而會不協而盟司慎司盟名山大川先王先公七姓十二國
之祖有違此盟明神殛之俾墜其師無克祚國是其辭也
謂之載書既詛而割牲以玉敦承其流血諸侯共插其血
主盟者執其牛耳立於槃中然後掘坎埋其牲加載書而

理之也故仲孫彘曰諸侯盟誰執牛耳又曰坎用牲加書焉此言背盟者如此牛也敦器似甗也釋名盟明也告其行事於神明也周禮玉府君若合諸侯則共珠槃玉敦又戎右盟則以玉敦辟盟遂役之贊牛百桃茢詩巧言君子屢盟傳云凡國有疑會同則用盟而相要也箋云屢數也時見曰會殷見曰同非此時而盟謂之數黃鳥不可與明箋云明當為盟盟信也吳語以盟為有益乎前盟口血未乾足以結信矣荀子大畧篇盟詛不及三王注云蒞牲日盟謂殺牲歃血詛命相誓以盟約也何注隱元年公羊傳云盟者殺牲歃血詛命相誓以盟約也何注隱元年公羊傳云盟日盟牲諸侯用牛大夫用緹武君僖曰天問會罷爭盟何踐吾期注云爭一作請案罷朝同字請清音相近盟明通用是引詩會朝清明作問蓋云以甲子日赴膠鬲請盟之期傳箋俱以為日之清明不足據也從血者徐鍇本作皿云皿聲故謂皿卽朱槃玉敦

皿篆文從囀

徐鍇本云古文



古文從明

徐錯本
云籀文

文二 重二



𦵏也從月半見凡夕之屬皆從夕

祥易切

𦵏也者本書名字云夕者冥也莊八年穀梁傳自日入至
於星出謂之夕周禮宮正夕擊柝而比之注云夕莫也又
道僕以朝夕燕出入注云朝朝莫夕漢舊儀注云晝有朝
禺中晡夕經典或借昔字洪武正韻一昔一夕也通夕通
宵也莊子通昔不寐是也列子周穆篇昔昔夢為國君釋
文夜夜也馥案孟子昔昔者疾王逸楚詞大招注引詩樂酒
今昔管子小匡篇旦昔從事莊子齊物論今日通越而昔
至也崔云昔夕也說苑今昔聞梟聲乎從月半見者徐
錯日月字之半也月初生則暮見西方故半月為夕馥
案禮器為朝夕必放於日月注云日出東方月生西方



舍也天下休舍也從夕亦省聲

羊謝切

靈石楊氏某

舍也者夜舍營相近廣韻夜舍也暮也君子有四時以
聽政書以訪問夕以修令夜以安身擊壤歌日出而作日
入而息詩雨無正三事大夫莫肯夙夜又振鷺庶幾夙夜
以永終譽周禮司宿氏以星分夜漢書儀畫漏盡夜漏起
省中黃門持五夜注云夜有甲乙丙丁戊

𦉰

不明也從夕營省聲

黃忠切又
丘貢切

不明也者本
書慘不明也

𦉱

轉臥也從夕從𠂔臥有𠂔也

於阮切

轉臥也者轉謂周轉也詩關雎展轉
反側本書𦉱𦉱也𦉱𦉱臥而善轉

𦉲

敬惕也從夕寅聲易曰夕惕若夤

與貞切

敬惕也者經典借寅字釋詰寅敬也書堯典寅饒內日集
韻引作寅史記敬道出日即寅賓出日李仲璇孔子廟碑
寅賓作寅字舜典夙夜惟寅史記作夙夜惟敬無遜敬恭
寅畏史記作敬畏鄭注恭在兒敬在心東觀漢記乾乾夕

陽寅畏皇天後漢書陽帝紀兢兢寅畏注云寅敬也易
曰夕惕若夤者乾卦文彼云君子終日乾乾夕惕若厲无
咎本書陽讀若易曰夕惕若厲漢書王莽傳風俗通干寶
荀爽並引作厲淮南人閒訓終日乾乾以陽動也夕惕若
厲以陰息也思元賦夕惕若厲以省謗兮
書問命惟惕惟厲傳云言常悚懼惟危

雨而夜除星見也從夕生聲疾盈切

雨而夜除星見也從夕生聲疾盈切

本書啓雨而晝晴也復謂
書姓故從日夜姓故從夕

雨而夜除星見也者類篇引作雨除夜而星見也一切經
音義五引晉類姓雨止也詩定之方中星言夙駕箋云星
雨止星見韓詩星晴也韓非說林楚莊王伐陳吳救之雨
十日夜星說苑指武篇載其語作夜晴玉篇醒雨止也精
明也無雲也史記天官書天精而見景星漢書作姓
亦作醒孟康云醒精明也三蒼解詁醒雨止無雲也

外 遠也卜尙平旦今夕卜於事外矣五會切

易否卦內君子而外小人漢書霍光傳

盡外我家列子仲尼篇遠在八荒之外

遠也者王篇引作表也遠也廣韻同馥案表也者本書表

下云古者衣裘以毛為表馥謂毛在外也遠也者遠於事

情也史記孟軻傳

迂遠而闊于事情

從古文

𠄎

早敬也從𠄎持事雖夕不休早敬者也

息廷切

本書𠄎夕為𠄎口辰為晨皆同意尉氏令

鄭君𠄎𠄎夜在公案隸體夕變夕𠄎變儿

早敬也者本書敬肅也苟自急救也釋詁夙早也書釋典

夙夜惟寅傳云夙早也士昏禮夙興注云夙早也詩問子

小子夙夜敬止生民載震載夙傳云夙早箋云夙之言肅

也有駟夙夜在公傳云夙早也箋云言臣有餘敬正義云

臣禮朝朝暮夕不當常在君所今夙夜在公是臣有餘敬

也小星夙夜在公行露豈不夙夜定之方中星言夙駕烝

民夙夜匪解箋竝云夙早也左傳敬恭朝夕賈誼書禮容
篇詩曰成王不敢康夙夜基命宥謚夙早也早興夜寐以
繼文王之業漢地理志東萊昌陽荅曰夙敬亭從取持
事雖夕不休者本書尹從又人握事者也徐鍇曰言夕者
持明日之事也覆案論語執事敬哀十四年左傳稱子我
夕晉語稱叔向夕皆謂夕見君卽夕持事國語事夕而計
過無憾而後卽安

𠂔

古文𠂔從人𠂔

𠂔

亦古文𠂔從人𠂔竊從此

𠂔

𠂔也從夕𠂔聲莫白切

𠂔也者廣韻𠂔靜也本書
莫歟嘆也𠂔歟𠂔也

文九 重四

𠂔

重也從重夕夕者相釋也故爲多重夕爲多重日爲

疊凡多之屬皆從多得何切

重也者本書重厚也考工記弓人是故厚其液注云厚猶多也成二年左傳重器備注云重猶多也 夕者相經也者本書所釋酒也酉從酉酉夕也 重夕為多重目為疊者東觀漢記蔣疊字伯重

古文多

齊謂多為𡗗從多果聲呼果切

齊謂多為𡗗者本書謁讀若楚人名多夥史記陳涉世家夥頤涉之為王沈沈者索隱云楚人謂多為夥謂涉為王宮殿帷帳其物夥多驚而偉之故稱夥頤也方言凡物盛多齊宋之郊楚魏之際曰夥小爾雅廣詁𡗗多也上林賦萬物衆夥西京賦炙魚𡗗魏都賦繁富夥𡗗五臣云夥𡗗皆多也後漢書張衡傳不恥祿之不夥俗作𡗗集韻燕人謂多曰𡗗

大也從多聖聲苦回切

大也者畢君以山曰廣雅敘大也曹憲音苦雷反舜本從
灰傳寫誤作至釀案徐鍇云此或音為恢是楚金亦疑之
玉篇敘經並訓大
宋人重修加舜字

尙多厚脣兒從多從尙陟加切

厚脣兒者玉篇廣大脣兒屢重脣也廣韻寥脣下垂兒所
多脣垂兒哆下脣垂兒本書奢籀文作多徐鉉曰今俗以
為卑厚之貌非是案玉
篇參下大也奔上大也

文四 重一

𡗗

詩螽斯釋文說所巾反說文作𡗗音同釀案廣
雅𡗗多也玉篇𡗗多也本書說下引詩後人加之

遺文一

田

穿物持之也從一橫貫象寶貨之形凡冊之屬皆從

母讀若冠

古丸切

晉姜鼎令俾串通楊南仲釋作母本書惠古文作患卽從古
 文母史記齊世家伐衛取母邱索隱云母音貫衛之邑也
 今作母邱字殘缺耳案漢書有曼邱氏顏注
 曼邱母邱本一姓馥謂曼母聲近母母形似
 穿物持之也者母穿聲相近蒼頡篇母穿也通作貫易剝
 卦貫魚徐云貫穿也成二年左傳自始合而矢貫余手及
 肘從一橫貫者貫當爲母論語吾道一以貫之借貫
 字象寶貨之形者本書貝下云古者貨貝而寶龜

母

錢貝之貫從母貝

古玩切

玉篇古
文作寶

錢貝之貫者本書百下云數十百爲一貫寶下云貫貨貝
 也俾蒼珠百枚曰圭圭貫也書太誓商罪貫盈正義云紂
 之爲惡如物在繩索之貫其惡貫已滿矣詩何人斯及爾
 如貫箋云如物之在繩索之貫宜六年左傳使疾其民以
 盈其貫劉炫曰以繩穿物謂之貫韓非說林有與悍者鄰
 欲賣宅而避之或曰是其貫將滿也子姑待之荅曰吾恐

其以我滿貫也史記平準書京師之錢累巨萬貫朽而不
可校古文苑僅約為府掾求用錢推紡惡敗櫻索注云櫻
索所以串錢宋器泰始中通私鑄而錢大壞矣一貫長三
寸謂之鸞眼錢滅此者謂縱環錢貫之以縷入水不沈通
鑑魏任城王澄上言錢之為用貫銀相屬注云縷亦錢貫
也又云唐高宗以滕特二王好聚斂給麻兩車以為錢貫
從貫貝者
當云母亦聲

𠂔 獲也從母從力虎聲 郎古切

獲也者一切經音義十五虜獲取也戰而俘獲也玉篇虜
獲也戰獲俘虜也詩采芑執訊獲醜又泮水在泮獻囚箋
云囚所虜獲者置弓不獲二毛注云獲謂係虜之曲禮獻
民虜者操右杖注云民虜軍所獲也白虎通引韓詩內傳
師臣者帝友臣者王臣臣者霸魯臣者臣虎通引虜言視臣
如賊獲奴虜耳衛青曰為人奴虜免笞罵足矣風俗通賊
者被賊罪沒入為官奴婢獲者逃亡獲得為奴婢從母
從力者徐鍇曰左傳武夫力而拘諸原故從力母穿之也
六書正譌生得者以索貫而拘之故字從母從力

文三